

Л. А. Кузнецова

ТЕХНОЛОГИЯ

РУЧНОЙ ТРУД

2

КЛАСС



ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Л. А. КУЗНЕЦОВА

ТЕХНОЛОГИЯ

Ручной труд

2

КЛАСС

Учебник для общеобразовательных организаций,
реализующих адаптированные основные
общеобразовательные программы

*Рекомендовано Министерством образования и науки
Российской Федерации*

6-е издание

Москва
«Просвещение»
2016

БИБЛИОТЕКА
КГБОУ «Красноярская
общеобразовательная школа № 5»

УДК 376.167.1:62
ББК 74.5
К89

Учебник предназначен для работы в классе

На учебник получены положительные экспертные заключения по результатам научной (заключение РАО № 095-н от 29.01.2014 г.), педагогической (заключения РАО № 447 от 29.01.2014 г., № 338 от 05.02.2015 г.) и общественной (заключения РКС № 813 от 07.02.2014 г., № 1008 от 01.04.2015 г.) экспертиз.

Кузнецова Л. А.

К89 Технология. Ручной труд. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адат. основные общеобразоват. программы / Л. А. Кузнецова. — 6-е изд. — М.: Просвещение, 2016. — 110 с.: ил. — Прил. (32 с.). — ISBN 978-5-09-038221-2.

Учебник предназначен для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивает реализацию требований адаптированной основной общеобразовательной программы в предметной области «Технология».

Содержание учебника является логическим продолжением учебника «Технология. Ручной труд» для 1 класса. Обучение во 2 классе строится на базе тех знаний и умений, которые учащиеся приобрели в 1 классе. В учебнике реализуется идея комплексного подхода к решению задач трудового обучения, развития речи и формирования читательских способностей ребёнка.

К учебнику прилагается рабочая тетрадь, в которой представлены графические материалы в виде схем для контроля и предметных операционных планов, способствующих созданию условий для подготовки детей к выполнению практических заданий и для формирования и закрепления общетрудовых умений и навыков.

Организовать и провести уроки ручного труда помогут методические рекомендации (приложение к учебнику), адресованные учителям, воспитателям и родителям.

ISBN 978-5-09-038221-2

УДК 376.167.1:62
ББК 74.5

© Издательство «Просвещение», 2014
© Художественное оформление.
Издательство «Просвещение», 2014
Все права защищены

Дорогой друг!

В первом классе на уроках ручного труда вы познакомились с приёмами работы с глиной, пластилином, бумагой, нитками и природными материалами. Вы учились изготавливать из них разнообразные изделия и игрушки. При этом вы познакомились с устройством и работой ножниц, а также использовали в работе иглы, кисточки, стеку, гладилку. С их помощью вы научились лепить, клеить, вырезать, шить, вышивать.

Во втором классе вас ждёт более сложная и интересная работа. Вы познакомитесь с новыми поделочными материалами — с картоном, тканью, желудями, скорлупой орехов, узнаете об их применении и свойствах, а также научитесь с ними работать, овладеете умением размечать бумагу и ткань по линейке.

Чтобы овладеть каким-либо делом, надо много знать и уметь. Для этого необходимо хорошо учиться, внимательно слушать объяснения учителя, работать с учебником, правильно организовывать рабочее место, соблюдать правила поведения и работы на уроках труда, придерживаться правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами. Нужно терпеливо, точно и аккуратно выполнять практические задания.

Работайте дружно, все вместе. Помогайте друг другу. И тогда у вас всё будет получаться.

Желаю успеха!

Автор

Обратите внимание! Текстовые пояснения, инструкции, задания и содержание практической работы, данные в учебнике, второклассникам читает учитель. Школьники читают выделенные слова самостоятельно, закрепляя навыки чтения.

Первая четверть

**Повторение пройденного
в первом классе****Правила поведения
и работы на уроках ручного труда:**

- **Вни-ма-тель-но** слушай объяснение учителя.
- **Не бе-ри ин-стру-мен-ты** во время объяснения учителя.
- Приступай к выполнению задания только **пос-ле объ-яс-не-ни-я учи-те-ля.**
- Сначала **про-ду-май всю ра-бо-ту це-ли-ком.**
- **Си-ди пря-мо,** не сутулься.



- Приступай к работе **мед-лен-но,** не торопясь.
- **Не на-до от-ры-вать-ся от сво-ей ра-бо-ты** для выполнения другого дела.
- **Не ме-шай ра-бо-тать** тому, кто сидит рядом с тобой.
- Если работа не получается — **не вол-нуй-ся:** надо сделать перерыв, успокоиться и снова начать или **об-ра-тить-ся за по-мощь-ю к учи-те-лю.**

Общие правила организации рабочего места на уроках труда:

- Работай на сво-ём ра-бо-чем мес-те.
- Прежде чем начать работу, приготовь рабочее место пра-виль-но.
На рабочем месте должно находиться всё не-об-хо-ди-мо-е для ра-бо-ты:
 - поделочные материалы;
 - инструменты и приспособления.

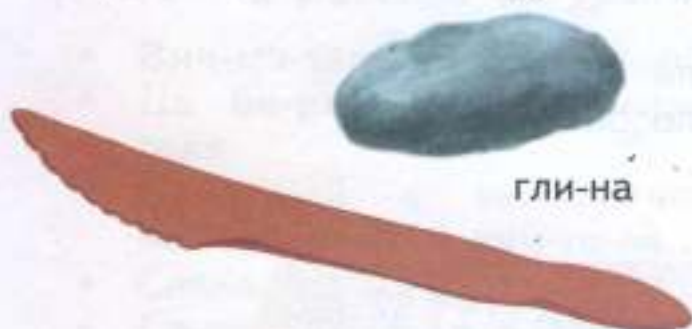


- Инструменты располагай в по-ряд-ке; положи инстру-менты на место после выполнения действий.
 - Убери с рабочего места всё лиш-не-е.
 - Сле-ди за по-ряд-ком на своём рабочем месте.
 - Закончив работу, при-бе-ри сво-ё ра-бо-че-е место.
- **Задание.** Возьми материалы, инструменты и приспособления, показанные на рисунке, и разложи их в нужном порядке.

Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда

Подумай и ответь

- **Задание.** Назови вид работы, в котором применяются эти материалы и этот инструмент. (Работа с...)



гли-на

сте-ка



плас-ти-лин

- **Задание.** Назови вид работы, в котором применяются эти материалы. (Работа с...)



жё-лудь



ЛИС-ТЬЯ



шиш-ка



тра-ва

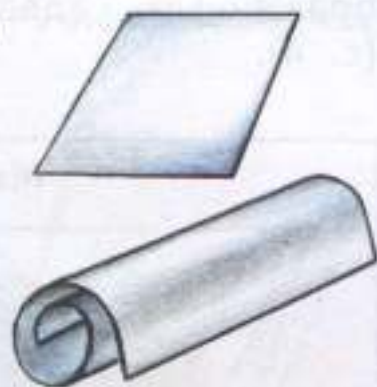
- **Задание.** Назови вид работы, в котором применяются эти материалы и инструменты. (Работа с...)



бу-ма-га



КИС-ТИ



бу-ма-га



ка-ран-даш



клей



НОЖ-НИ-ЦЫ

- **Задание.** Назови вид работы, в котором применяются эти материалы и инструменты. (Работа с...)



ИГ-ЛЫ



НИТ-КИ



Подумай и ответь

- **Вопрос.** Какие инструменты применяют для работы с изображёнными здесь материалами? Смотри рабочую тетрадь (с. 4).

Лото

| Материалы | Инструменты |
|---|--------------------------------------|
|  | <p style="text-align: center;">?</p> |
|  | <p style="text-align: center;">?</p> |
|  | <p style="text-align: center;">?</p> |

Инструменты



Лишний предмет

- **Задание.** На рисунке изображены инструменты и материалы, которые применяют на уроках труда. Скажи, какой предмет лишний. Почему?



Что художник перепутал в рисунках?

- **Задание.** Посмотри на рисунки и скажи, что художник в них перепутал.



Работа с глиной и пластилином

Глина — строительный материал

Глина считается одним из лучших поделочных материалов. Её находят в земле, очищают от песка и используют для изготовления красивых игрушек.

иг-руш-ки



гли-на



кир-пич



Также из глины производят кирпичи. Из кирпичей строят дома, соборы, театры.

со-бор



те-атр



дом



Пластилин — материал для ручного труда

Глину применяют для изготовления пластилина. Из пластилина лепят маленькие фигурки и изделия.

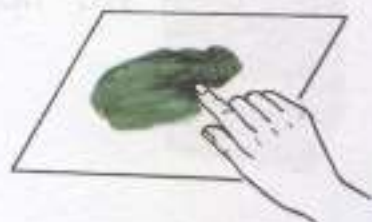


плас-ти-лин



Пластические свойства пластилина

Пластилин в отличие от глины долго не сохнет и поэтому всегда готов к работе. Холодный пластилин — твёрдый. Тёплый пластилин — мягкий и пластичный. Его можно мять, раскатывать, размазывать, обрабатывать стеклой.



Цвет пластилина



• **Задание.** Назови цвета, в которые может быть окрашен пластилин. (Красный, оранжевый, ...)

Форма пластилина

В процессе работы с пластилином ему можно придавать любую форму: круглую, овальную, прямоугольную.

Пластилин, который продаётся в магазине, упакован в коробку и имеет форму бруса.



Что надо знать о брус

БРУС — это прямоугольное геометрическое тело.



Брус может быть разным по высоте, ширине и длине:

низ-кий, ко-рот-кий



низ-кий, длин-ный





уз-кий,
вы-со-кий



ши-ро-кий,
вы-со-кий

Форму бруса имеют многие изделия, которыми мы пользуемся в быту.



ко-роб-ка



хо-ло-диль-ник



пли-та



сти-раль-на-я
ма-ши-на



ту-м-боч-ка



кни-ги

Правила работы с пластилином:

- Пластилин хранят в коробке.



- С пластилином надо обращаться **ак-ку-рат-но**. Нельзя его разбрасывать.
- Работают с пластилином на специальной **дос-ке и-ли кле-ён-ке**, чтобы предохранить стол от загрязнения пластилином.
- Лепят из пластилина только тогда, когда он **хо-ро-шо раз-мят в ру-ках и стал мяг-ким**.
- Пластилин не прилипает к рукам, если перед лепкой **смо-чить ру-ки во-дой**.



- После занятий лепкой обязательно **про-ти-ра-ют ру-ки тряп-кой, за-тем мо-ют их тёп-лой во-дой с мы-лом**.



- **Вопрос.** Как называется инструмент, который применяют для работы с пластилином?



Лепка из пластилина форм прямоугольных геометрических тел

Изготовление из пластилина брусков

Если отрезать стеклой или резакром от пластилинового бруса небольшие кусочки, то получатся маленькие бруски.



брус-ки

- **Практическая работа.** Сделай из пластилина несколько брусков.

Такие бруски похожи на кирпичики. Из кирпичиков можно сложить стену, построить башню, крепость или ворота.



кир-пич

сте-на



кре-пость



во-ро-та



- **Практическая работа.** Сделай из пластилина кирпичики разного цвета. Сложи из них ворота, как на образце. Последовательность выполнения работы смотри в рабочей тетради (с. 7).

Лепка из пластилина изделия, имеющего прямоугольную геометрическую форму

Лепка из пластилина молотка

- **Вопросы.** 1. Как называется это изделие?
2. Для чего нужен молоток?
3. Сколько деталей в молотке?



МО-ЛО-ТОК

Детали, из которых состоит молоток, называются **бо-ёк** и **руч-ка**.

Бо-ёк имеет форму бруска с заострённым концом и **от-верс-ти-ем** посередине.

Руч-ка имеет форму «колбáски».



- **Вопросы.** 1. Какого цвета детали молотка?
2. Что ты видишь на бойке?
3. Для чего нужно это отверстие?

Как сделать из пластилина молоток

1. Отрежь стеклой от пластилинового бруса кусочек.



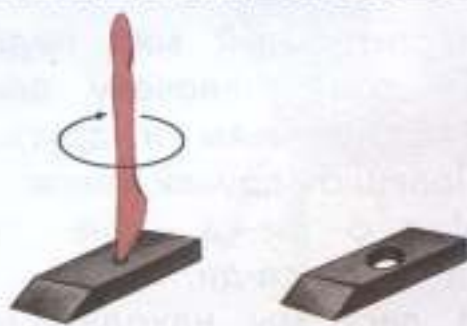
2. Раскатай в ладонях «колбаску».



3. Отрежь стеклой от пластилинового бруса кусочек, как показано на рисунке.



4. Сделай отверстие стеклой.



5. Соедини детали.



• **Практическая работа.** Слепи из пластилина молоток.

Работа с природными материалами

Нас окружает природа. В природе много красивых растений. Посмотри, как прекрасен лес.



Народные поговорки гласят:

Ро-щи да ле-са — все-му све-ту кра-са.
Лес не шко-ла, а всех у-чит.

Растительный мир надо любить и ценить.

Каждому человеку важно научиться бережному отношению к деревьям и другим растениям.

Правило друзей леса:

Мно-го ле-са — не гу-би, ма-ло ле-са — бе-ре-ги, нет ле-са — по-са-ди.

В лесу мы находим много природных материалов.



ко-ра



вет-ка



шиш-ка



жё-лу-ди



лис-тья

- **Задание.** Какие природные материалы ты узнаёшь?
Прочитай.

Что делают из природных материалов

Люди пользуются многими изделиями, которые изготовлены из различных природных материалов.

Игрушки



Предметы быта



ве-ник



кор-зи-на



стул



сум-ка

- **Задание.** Посмотри на картинки и скажи, какие изделия из природных материалов ты узнаёшь и для чего они предназначены.

В какие игрушки играли дети в старину

В старину дети играли в игрушки, которые для них из природных материалов делали взрослые. Игрушки-куклы и игрушки-животные изготавливались из соломы, дерева, шишек, мха. Много игрушек делали из корней и сучков деревьев.



- **Вопросы.** 1. Из каких природных материалов сделаны эти игрушки?
2. Кого ты узнаёшь в этих игрушках?

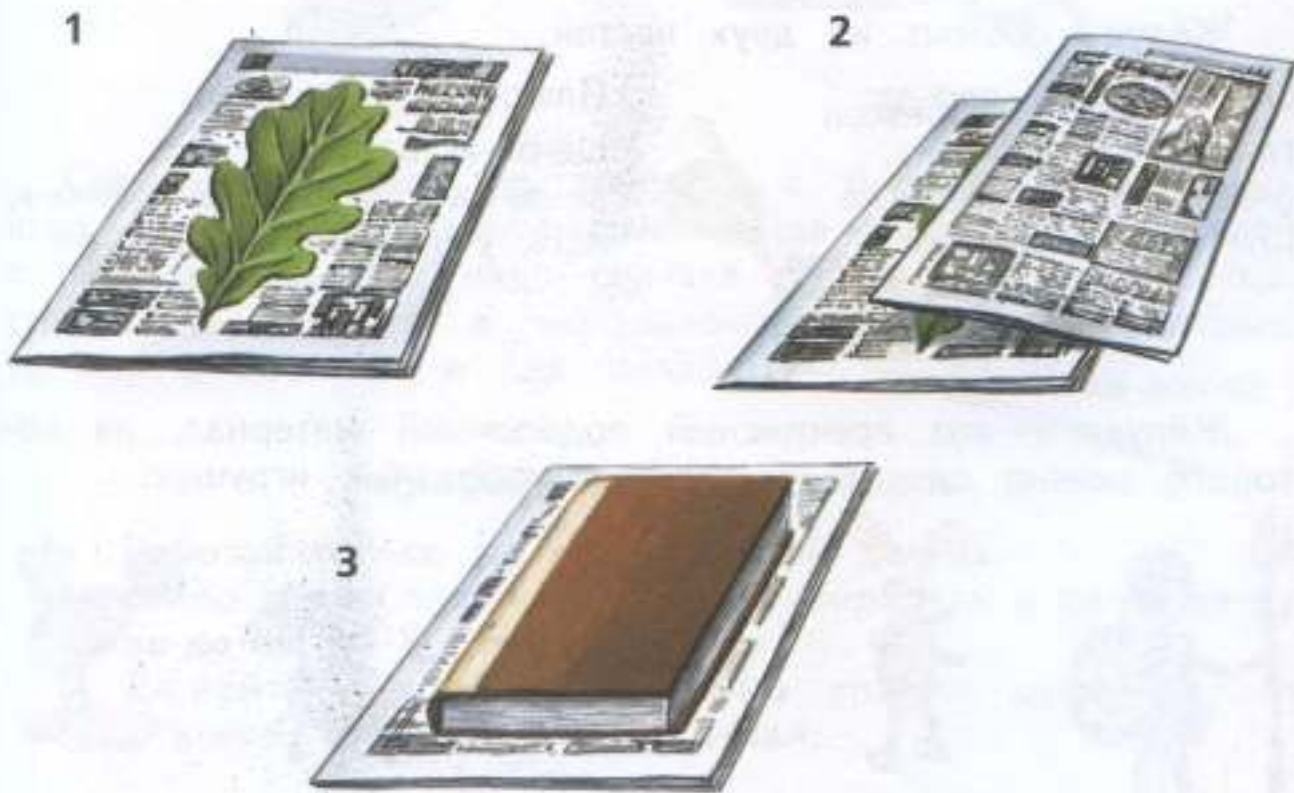
Заготовка природных материалов

Собирай только засохшие растения или слетевшие с деревьев листья и плоды. Собирай только те шишки, которые лежат на земле под елью или сосной.

Мокрые листья, цветы сначала обсуши. Затем выполни следующее:

1. Каждый лист или цветок разложи на старой газете.
2. Прикрой его другим листом газеты.
3. Сверху газеты положи груз.

Через 10—12 часов листья деревьев ещё раз переложи и снова оставь на 10—12 часов.



- **Практическая работа.** Собери и засуши листья деревьев — берёзы, клёна, ивы, дуба. Найди еловые и сосновые шишки разного размера, жёлуди, перья, крылатки ясеня или клёна.

Изготовление игрушек из желудей

Дуб — один из лесных долгожителей. У него могучие ветви, на которых осенью созревают плоды — **жёлуди**.

дуб



вет-ка

Жёлудь состоит из двух частей:

Ос-но-ва-ни-е пло-да:
глад-ко-е, твёр-до-е,
о-валь-но-е, зе-лё-но-е
или ко-рич-не-во-е.



Плюс-ка — ча-шеч-ка:
ше-ро-хо-ва-та-я,
зе-лё-на-я или ко-рич-не-ва-я,
есть углуб-ле-ни-е внут-ри.

Жёлуди — это прекрасный поделочный материал, из которого можно сделать много разнообразных игрушек.



че-ло-ве-чек



зай-чик



по-ро-сё-нок



со-бач-ка



птич-ка

- **Задание.** Посмотри на эти фигурки. Прочитай слова или скажи, кого из них ты узнаёшь.

Чтобы фигурки получились интересными, используй и другие природные материалы (крылатки ясеня или клёна, перья).

перья



крылатки
клёна

Способы соединения деталей

При работе с желудями применяй инструменты — ножницы и шило.



шило



ножницы

Соединяют детали из желудей с помощью пластилина, клея или заострённых палочек. Для соединения деталей с помощью палочек надо сначала проколоть шилом отверстия, затем вставить в них палочки. Если палочки острые, то можно обойтись и без шила.



палочка

Правила работы шилом:

- Работай только на подкладной доске.
- Шило держи так, чтобы ручка упиралась в середину ладони.
- **Делай прокол, осторожно** вращая ручку вправо и влево. **Сильно не нажимай.**



• **Практическая работа.** Сделай из желудей фигурки человечка, птички, зайчика, поросёнка, собачки.

Изготовление игрушек из скорлупы ореха

Кроме желудей на деревьях растут и другие плоды — . Орех покрыт твёрдым слоем, который называется скорлупа.



вет-ка с о-ре-хом

Орехи бывают разные по величине — большие и маленькие. Форма ореха может быть круглая или овальная, а поверхность — гладкая или шероховатая.

Орехи



круг-лый, глад-кий

круг-лый,
ше-ро-хо-ва-тый

о-валь-ный, глад-кий

о-валь-ный,
ше-ро-хо-ва-тый

Когда съешь орех, не выбрасывай его скорлупу. Она пригодится для изготовления фигурок.



ры-ба



пе-тух



мышь

Ба-ба-я-га



- **Задание.** Кого ты узнаёшь в этих фигурках? Прочитай слова.

При работе со скорлупой грецкого ореха используй пластилин, бумагу, палочки и другие поделочные материалы.

грецкий
орех



палочка

скорлупа ореха

пластилин

Из половинки скорлупы грецкого ореха можно сделать кораблик с мачтой и парусом. Мачта прикрепляется небольшим кусочком пластилина внутри скорлупы. Парус вырезается из бумаги.



Удачный кораблик

Скорлупка ореха,
Из палочки — мачта.
Плы-ви, мой кораблик,
Ты сделан удачно.

В. Мирясова

Если половинку скорлупы грецкого ореха перевернуть, то из неё можно сделать черепашку. Из пластилина черепашке лепятся лапки, хвостик и головка.

Черепаха

Черепаха из скорлупки
Движется вторые сутки.
Может, ослик подвезёт?
До реки бы ей добраться,
В тёплой речке искупаться.

В. Мирясова



• **Практическая работа.** Сделай из скорлупы грецкого ореха кораблик, черепаху, рыбку.

Работа с бумагой

Виды и сорта бумаги

Есть очень много видов и сортов бумаги, которые имеют различное назначение. Одни сорта бумаги используются для печати, письма, рисования и ручного труда. Другие сорта бумаги применяют в целях личной гигиены и для упаковки различных изделий.

Бу-ма-га для пе-ча-ти



га-зет-на-я, книж-на-я

Бу-ма-га для ри-со-ва-ни-я



ри-со-валь-на-я

Бу-ма-га для пись-ма

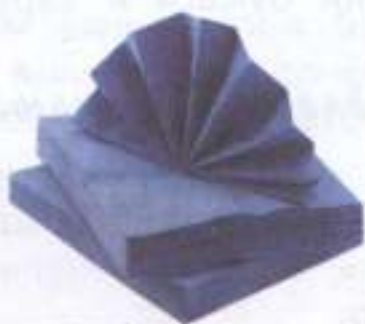


пис-ча-я



поч-то-ва-я, кон-верт-на-я

Ги-ги-е-ни-чес-ка-я бу-ма-га



сал-фе-точ-на-я



ту-а-лет-на-я

Кра-ше-на-я бу-ма-га



у-па-ко-воч-на-я



бу-ма-га для тру-да



о-бой-на-я

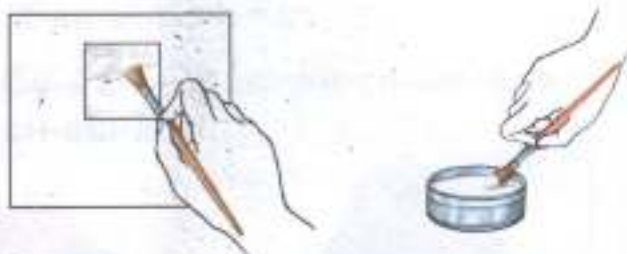


• **Задание.** Назови цвета, в которые окрашивают бумагу.

- **Вопрос.** Какие материалы, инструменты и приспособления необходимо иметь при склеивании бумаги и картона?

Правила работы с клеем и кистью:

- Под каждую деталь, на которую наносишь клей, обязательно **под-ложи су-хой лист бу-ма-ги (га-зе-ты)** — тогда можно работать, не боясь испачкать стол.
- Клей **на-ма-зы-вай кистью.**
- **Пра-виль-но** держи кисть.



- Набирай клей кистью, **лиш-ний клей сни-май о кра-я ро-зет-ки.**
- Равномерно наноси клей на заготовку от середины к краям. Затем кисть положи **на под-став-ку**, сделанную из плотной бумаги.



- Приложи заготовку на своё место, **лиш-ний клей про-мок-ни сал-фет-кой или тря-поч-кой.** Затем приложи чистый лист бумаги и притри заготовку через этот лист.
 - Плоские изделия **вы-су-ши под прес-сом.**
 - После работы **хо-ро-шо вы-мой кис-точ-ку и ру-ки.**
- **Практическая работа.** Сделай из плотной бумаги подставку для кисти. Смотри рабочую тетрадь (с. 10—11).

Изготовление аппликации из мятой бумаги

• Приём сми-на-ни-я бу-ма-ги

Техника выполнения приёма: сначала смять пальцами небольшой кусок бумаги, затем его немного расправить.



Посмотри на эти аппликации. На них изображено дерево в разные времена года. Ствол и крона дерева сделаны из мятой бумаги и наклеены на бумажную основу.



• **Задание.** Назови времена года.

• **Практическая работа.** Сделай на выбор аппликацию из мятой бумаги на тему «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево осенью» или «Дерево зимой под снегом». Смотри рабочую тетрадь (с. 12—15).

Складывание фигурок из бумаги

- Приёмы сгибания бумаги:

сгибание квадрата
с угла на угол



сгибание
прямоугольника пополам



- **Практическая работа.** Согни бумагу в разных направлениях: сверху вниз, снизу наверх, слева направо, справа налево.

Приём сгибания бумаги с угла на угол можно использовать при изготовлении цветов и различных фигурок животных.



цветок



кошка

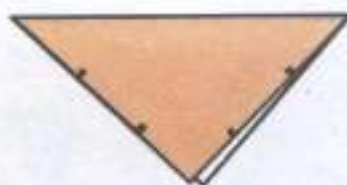
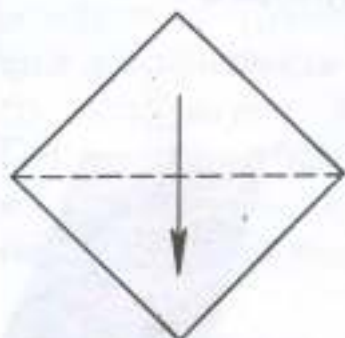


собака

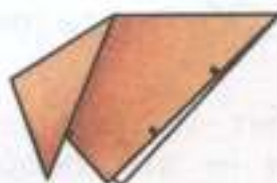
- **Задания.** 1. Посмотри на эти фигурки и скажи, кого ты в них узнаёшь.
2. Прочитай слова.
3. Скажи, что ты умеешь складывать из бумаги.
- **Практическая работа.** Сложи из бумажного квадрата маску собаки.

Как сложить из бумаги маску собаки

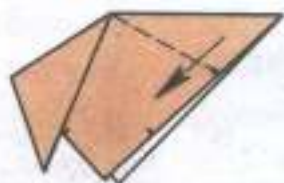
1. Согни квадрат с угла на угол.



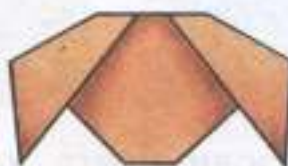
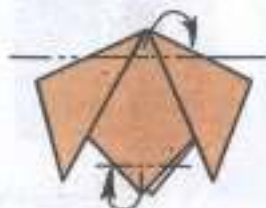
2. Найди середину верхней стороны. Отогни левый угол вниз.



3. Отогни правый угол вниз.



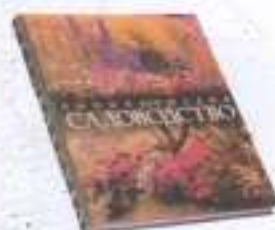
4. Отогни верхний и нижний углы назад. Нарисуй мордочку собаки.



Работа с картоном

Применение картона

Посмотри на эти изделия. Они сделаны из картона.



ко-роб-ки

кни-га

- **Задание.** Назови изделия, которые упаковывают в картонные коробки. (Обувь, телевизоры, ...)

Сорта картона

Кар-тон — это особый вид бумажного материала, плотный и прочный. Картон подразделяется на ПЕ-РЕ-ПЛЁТ-НЫЙ и КОРО-БОЧ-НЫЙ. Из переплётного картона делают обложки для книг, а из коробочного изготавливают коробки разных размеров, форм, конструкций и разного назначения.

Свойства картона

Картон может быть глад-ким и риф-лё-ным (реб-рис-тым).



Картон окрашивают в разные цвета.



- **Задание.** Назови цвета картона.

Как работать с шаблоном

Тол-стый картон при сгибании легко ломается по линии сгиба, а режется с трудом.

Тон-кий картон легко ломается, режется, разрывается, поэтому его используют для изготовления шаблонов.

ШАБ-ЛОН — это образец, по которому изготавливаются одинаковые детали или изделия. Шаблоны могут быть разной формы. Так, например, есть шаблоны геометрических форм.



квад-рат

пря-мо-у-голь-ник

о-вал

круг

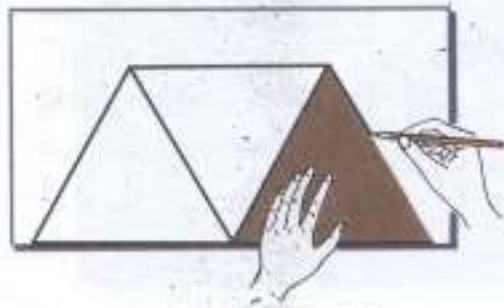
тре-у-голь-ник

- **Задание.** Назови, какие геометрические фигуры ты узнаёшь. Прочитай слова.

С помощью шаблонов производят разметку изделий.

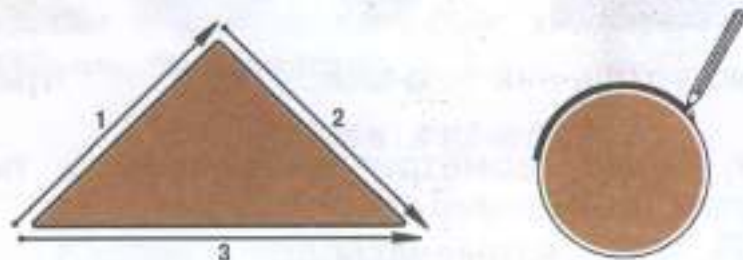
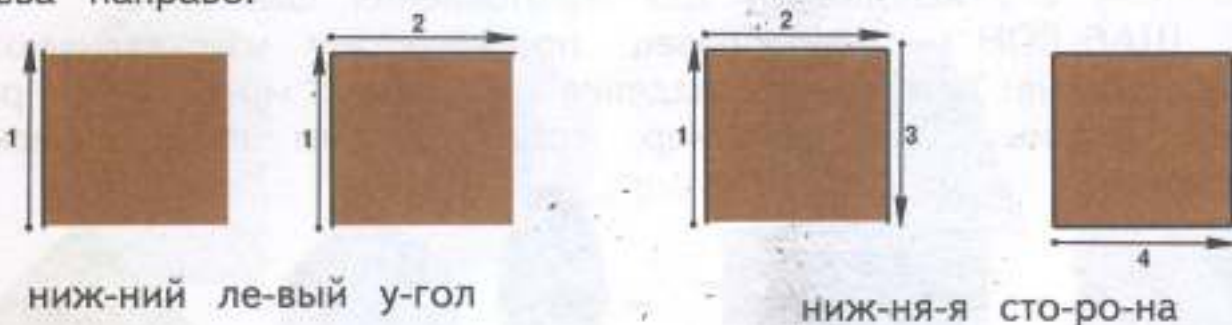
Правила работы с шаблоном:

- При обводке шаблона следи, чтобы он **не сме-щал-ся в сто-ро-ну**.
- Плотно **при-дер-жи-вай шаб-лон** одной рукой, другой рукой обводи его карандашом по контуру.
- **Э-ко-ном-но** размечай материал. Шаблоны деталей прикладывай ближе к краю.
- Разметку производи **на бе-лой сто-ро-не** бумаги.

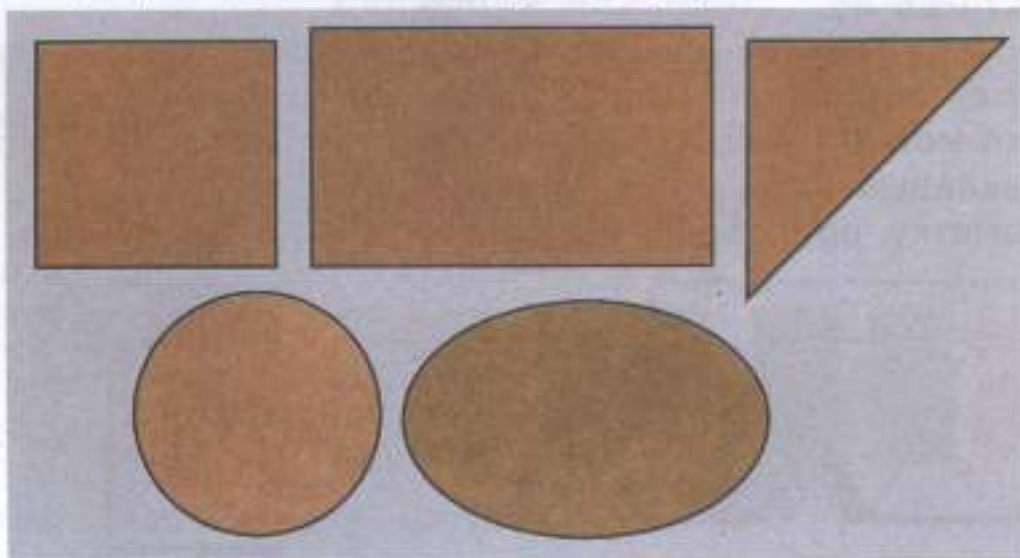


Порядок обводки шаблона геометрических фигур

Обводку шаблона начинай так, как показано на рисунке, с нижнего левого угла. Стрелочки указывают направление обводки шаблона. Нижняя сторона (4) обводится отдельно слева направо.



- Практическая работа.** Произведи экономную разметку фигур на бумаге, как показано на образце. Смотри рабочую тетрадь (с. 16—19). Обведи шаблоны геометрических фигур — квадрата, прямоугольника, круга, треугольника и овала.



Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном



нож-ни-цы





ка-ран-даш, кис-ти



клей

- **Задание.** Скажи, какие инструменты ты узнаёшь. Как их используют в работе с бумагой и картоном? (Карандашом делают разметку на бумаге, ...)

Правила работы ножницами:

- При работе ножницы держи так: 
- Передавай ножницы **только в закрытом виде** кольцами **вперёд**, держа их за сомкнутые лезвия.
- Не оставляй ножницы **в раскрытом виде**. 
- **Не бросай** ножницы.
- Работай ножницами **только на своём рабочем месте**.
- Когда режешь, не раскрывай широко ножницы и **держи их концами от себя**. Следи за тем, чтобы **не поранить пальцы левой руки**.
- При вырезании деталей **поворачивай бумагу**.
- **Режь средней частью лезвий**, раскрывая и закрывая ножницы.
- **Не режь концами лезвий**: линия разреза получится **неровная (рваная)**.

Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий

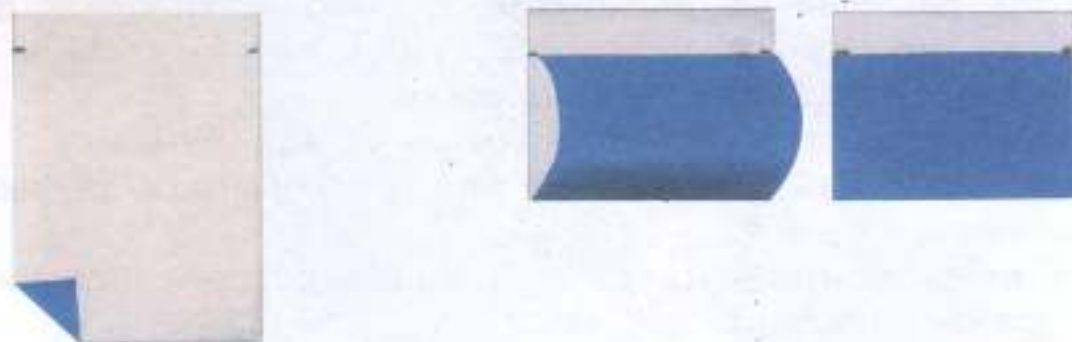
Бу-маж-ный па-кет



- **Вопросы.** 1. Как называется это изделие?
- 2. Для чего нужны пакеты?
- 3. Какую форму имеет пакет?
- 4. Какого цвета пакет?
- 5. Из какого материала сделан пакет?
- 6. Назови фигуры, которые наклеены на пакете.
- 7. Скажи, как геометрические фигуры расположены на плоскости пакета.

Как сделать пакет

1—2. Согни прямоугольник так, чтобы нижние углы совпали с опорными точками. Прогладь линию сгиба.



3. Отогни лист и промажь клеем боковые края до опорных точек.



4. Согни лист: по линии сгиба и прогладь тряпочкой края.



5. Загни на себя верхний край заготовки.



6. Переверни пакет и наклей геометрические фигуры.







• **Практическая работа.** Сделай из бумаги пакет для хранения геометрических фигур и изделий. Вырежи геометрические фигуры из цветной бумаги. Наклей их на пакет, как на образце.



Работа с нитками

Свойства ниток

Нитки бывают разные по длине, толщине, цвету:

| | |
|---|---|
|  <p>длин-на-я, ко-рот-ка-я</p> |  <p>тол-ста-я, тон-ка-я</p> |
|  <p>бе-лы-е, се-ры-е, чёр-ны-е</p> |  <p>цвет-ны-е</p> |

Нитки обладают разными свойствами:

| | |
|---|---|
| <p>рвут-ся</p>  <p>тонкие нитки можно разрывать руками</p> | <p>ре-жут-ся</p>  <p>крепкие нитки разрезаются ножницами</p> |
|---|---|

Нитки бывают: шерстяные, хлопчатобумажные, шёлковые, капроновые, льняные.

- **Задание.** Посмотри на картинки и скажи, какие бывают нитки и какими свойствами они обладают.

Виды работы с нитками

Нитки используют в разных видах работы — в шитье, вышивании, вязании, плетении, связывании в пучок.

Из ниток вяжут одежду, предметы быта.



рукавицы

Нитками вышивают разные узоры, цветы, птиц, животных.



Нитки используют при сшивании ткани.



Из ниток плетут декоративные косички.



Нитки связывают в пучок.

кисточка



Связывание ниток в пучок

Способом связывания ниток в пучок можно изготовить украшение в виде кисточки или ягод для одежды и предметов быта.



кис-точ-ка



бан-тик



я-го-ды

Чтобы легче связать нитки в пучок, нужно **на-мо-тать их на кар-тон-ную ос-но-ву**. Наматывают нитки равномерно, чтобы не было видно просветов между ними.

Как сделать ягоды из ниток

1. **На-мо-тай** нитки на картонную основу, и получишь заготовку.
2. **Свя-жи** заготовку ниткой другого цвета. Удали из заготовки картонку.
3. **Раз-режь** нижнюю часть заготовки ножницами.

1



2



3



4. Вложи комок ваты внутрь заготовки.
5. Свяжи нижнюю часть заготовки ниткой того же цвета.
6. Аккуратно подровняй ножницами нижнюю часть ягодки.
7. Закрепи ягодку на палочке.

4



5



6



7



• **Практическая работа.** Сделай ягоды из ниток.

Пришивание пуговиц

Пу-го-ви-ца — это застёжка для петель одежды, обуви, предметов быта.

Все пуговицы имеют отверстия. Их делают для того, чтобы пришить пуговицы нитками к ткани. В пуговице может быть два или четыре сквозных отверстия. Они похожи на глазки. А бывают пуговицы с ножкой, и похожи они на маленькие грибочки.



- **Вопрос.** Какие инструменты используют при работе с нитками?

Как завязать узелок на нитке

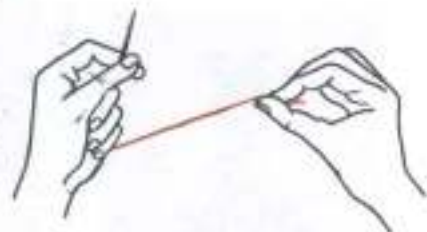
1. Вдень нитку в ушко иглы.



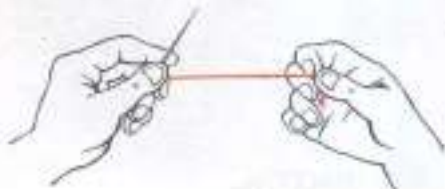
2. Обмотай нитку несколько раз вокруг указательного пальца. Скрути её.



3. Витки стяни на конец нитки.



4. Затяни узелок.



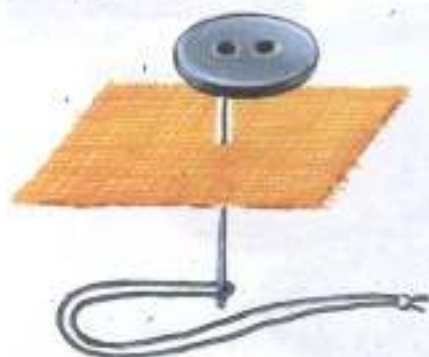
Как пришить пуговицу с двумя сквозными отверстиями

1. Возьми ткань и отметь то место, где надо пришить пуговицу.



2. Введи иглу в ткань и в одно отверстие пуговицы.

3. Введи иглу во второе отверстие пуговицы. Таким образом протяни нитку через отверстия 5–6 раз (шитьё вверх-вниз).



4. Выведи иглу на обратную сторону ткани,крепи нитку, прошив за стежки 2–3 раза.



• **Практические работы.** 1. Пришей пуговицу с двумя сквозными отверстиями.

2. Пришей пуговицу с двумя сквозными отверстиями с подкладыванием палочки. Смотри рабочую тетрадь (с. 20).

Вторая четверть

Работа с глиной и пластилином**Применение глины для изготовления посуды**

Это глиняная посуда.



кув-шин



гор-шок

та-рел-ки



Посуду из глины делают на заводе. Умелые мастера превращают глиняный ком в красивые изделия.



- **Вопрос.** Какие ещё предметы посуды ты знаешь?

Глиняная посуда цилиндрической формы

Глиняную посуду делают разнообразной формы. Часто ей придают форму цилиндра. Например, такую форму имеют многие чашки.



Что надо знать о цилиндре

ЦИ-ЛИНДР — это объёмное геометрическое тело.



Цилиндр может быть разным по высоте, ширине, длине:

вы-со-кий, уз-кий

низ-кий, ши-ро-кий



Тру-боч-ка — это тоже цилиндр.

Изделия цилиндрической формы

Многие предметы имеют форму цилиндра. Кастрюля, в которой мама варит суп или компот, похожа на цилиндр с «ушками». Баночки из-под консервов, катушка, карандаш, скалка для раскатывания теста — все эти предметы имеют цилиндрическую форму или напоминают цилиндр по форме.



ци-линдр



бан-ки



ка-ран-даш



каст-рю-ля



ка-туш-ка



скал-ка

- **Задание.** Посмотри на картинки и прочитай названия изделий, имеющих цилиндрическую форму.

Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы

С глиняной посудой надо обращаться очень аккуратно, потому что она может разбиться. А посуда, сделанная из пластилина, не бьётся, поэтому её можно использовать в игре.

Как слепить чашку цилиндрической формы



1. Слепи заготовку цилиндрической формы.



2. Сделай углубление путём вдавливания и сплющивания стенок заготовки пальцами. Постепенно увеличивай углубление. Следи за тем, чтобы стенки чашки не были очень тонкими.



3. Сделай ручку для чашки и соедини её с чашкой.



• **Практическая работа.** Слепи чашку цилиндрической формы.

Глиняные изделия конической формы

Многие изделия, сделанные из глины и других материалов, имеют форму конуса.



чаш-ка



каш-пó

Что надо знать о конусе

КО-НУС — это геометрическое тело.



Если отрезать от конуса острый кончик, то оставшаяся часть будет иметь форму У-СЕ-ЧЁН-НО-ГО КОНУСА.



- **Вопрос.** Какую форму имеет отрезанный острый кончик?



чай-ник



пи-ра-ми-да

- **Задание.** Посмотри на эти изделия и скажи, какую форму они имеют.

Так выглядят геометрические тела «конус» и «усечённый конус», если их перевернуть.



гор-шок



вед-ро

- **Задание.** Прочитай названия предметов, имеющих форму усечённого конуса.

Лепка из пластилина чашки конической формы



пла-сти-ли-но-ва-я
чаш-ка

- **Вопросы.** 1. Для чего нужны чашки?
- 2. Какую форму могут иметь чашки?
- 3. Какую форму имеет эта чашка?
- 4. Какого цвета чашка?
- 5. Из какого количества жгутиков изготовлена эта чашка?
- 6. Сколько деталей у чашки?

Как слепить чашку конической формы из пластилиновых жгутиков

1. Скатай из пластилина 6 жгутиков разной длины.



жгу-ти-ки

2. Соедини их колечком.



ко-леч-ки

3. Сложи колечки друг на друга, начиная с самого маленького.



Порядок сборки



дно чаш-ки



стен-ки чаш-ки



руч-ка чаш-ки

• **Практическая работа.** Сделай чашку конической формы из 6 пластилиновых жгутиков. Смотри дополнительно рабочую тетрадь (с. 21).

Работа с природными материалами

Лес — наше богатство. В лесу растёт много разных деревьев. Деревья бывают хвойные и лиственные. По листьям можно узнать породу дерева.

На картинках приведены примеры лиственных деревьев.

- **Задание.** Посмотри на картинки и скажи, как называются деревья, на которых растут эти листья.



?



бе-рё-зо-вый
лист



?



кле-но-вый
лист



?



ЛИСТ И-ВЫ

Подумай и ответь

Листья

Падают, падают листья.
В нашем саду листопад.
Жёлтые, красные листья
По ветру вьются, летят.

А. Плещеев

- **Вопросы.** 1. О каком времени года говорится в стихотворении?
- 2. Что происходит с листьями?
- 3. Какого цвета листья?

Свойства листьев

Ты уже знаешь, что листья каких-либо растений легко можно засушить и при этом они не изменят свою форму, цвет, величину и контур. Но сухие листья становятся хрупкими и могут ломаться, поэтому с ними необходимо обращаться очень бережно.

- **Задание.** Вспомни и скажи, как правильно засушивают листья деревьев.

Аппликация из засушенных листьев

Предметная аппликация из засушенных листьев

Листья деревьев являются хорошим материалом для изготовления аппликации. На сухие листья наносится клей ПВА, а затем их можно наклеить на бумажную или картонную основу.

Посмотри, эти две аппликации сделаны из листьев деревьев. На них изображены мальчик и девочка.



- **Задание.** Скажи, с каких деревьев эти листья. (Ива, ...)
- **Практическая работа.** Сделай аппликацию из засушенных листьев ивы и берёзы. Последовательность изготовления аппликации смотри в рабочей тетради (с. 22—25).

Декоративная аппликация из засушенных листьев

Листьями деревьев украшают различные изделия. Например, рамочки для фотографий. Посмотри на эти рамочки. Они сделаны из цветной бумаги и украшены аппликацией из засушенных кленовых и берёзовых листьев в виде ОР-НА-МЕН-ТА.



В этих орнаментах все листья чередуются по форме, величине и цвету. Листья клёна и берёзы располагаются в углах и по краю рамки.



Орнамент-загадка

1. Сколько листьев использовано в орнаменте?
2. Назови листья, из которых составлен орнамент.
3. Что перепутано в орнаменте?

• **Практическая работа.** Сделай такую же рамочку для фотографии. Укрась её аппликацией из сухих кленовых или берёзовых листьев. Последовательность изготовления рамочки смотри в рабочей тетради (с. 26—27).

Работа с бумагой и картоном

Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации

Пользуясь шаблоном, можно получить КОН-ТУР-НО-Е изображение предмета. Это значит, что изображение сделано одной линией, обводящей края предмета.



шаб-лон



кон-тур-но-е и-зо-бра-же-ни-е

- **Задание.** Расскажи о правилах работы с шаблоном.

Вырезанное ножницами по контуру изображение из бумаги или картона одного цвета называется СИ-ЛУ-Э-ТОМ.



- **Практическая работа.** Выполни в рабочей тетради игровые задания (с. 28, 33).

Аппликация из обрывной бумаги

Вырезанные силуэты предметов можно оклеить цветной бумагой или наклеить на них небольшие кусочки цветной бумаги. Получится аппликация, которая называется БУ-МАЖ-НА-Я МО-ЗА-И-КА.



Как сделать аппликацию «Яблоко» в технике бумажной мозаики

1. Положи шаблон на картон. Обведи его карандашом и получи контурный рисунок.



2. Вырежи ножницами по линиям разметки.



3. Промажь клеем небольшой участок внутри контура. Возьми в руки цветную бумагу и оторви от неё небольшой кусочек. Сразу приложи его на проклеенный участок. Кусочки бумаги наклеивай как можно ближе друг к другу.



4. Заполни обрывными кусочками всё свободное место внутри контура, как на образце.

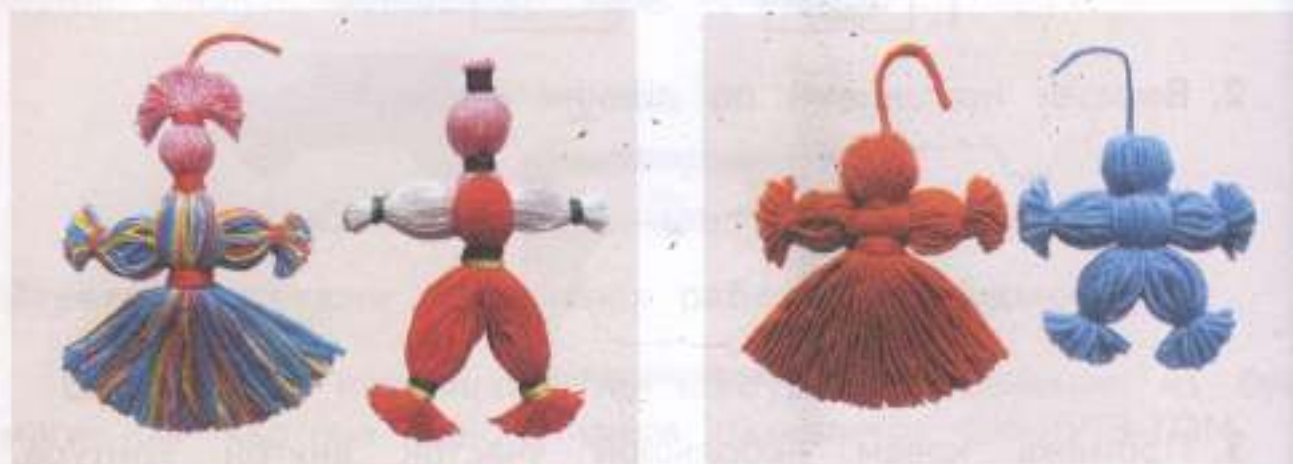


• **Практическая работа.** Сделай аппликации «Яблоко» и «Рыба». Смотри рабочую тетрадь (с. 29—32).

Работа с нитками

Применение ниток

Вот таких маленьких куколок люди в разных странах дарят друг другу на счастье.



Сувенирами в виде стилизованных фигурок-человечков украшают одежду, сумки, шапочки. Ими можно украсить также новогоднюю ёлку, помещение. Забавные сувениры можно сделать самому и научить делать других.

Кукол делают из различных ниток: шерстяных, хлопчатобумажных, шёлковых, искусственных, толстых, тонких. Фигурки человечков могут быть сделаны из ниток одного цвета или разных цветов.

- **Вопросы.** 1. Какие фигурки сделаны из тонких ниток, а какие — из толстых?
2. Какого цвета нитки использованы в каждой фигурке?

Изготовление фигурки из связанных пучков нитей

1. Намотай нитки на картонную основу. Чем больше будет витков, тем пышнее получится заготовка.

2. Сними нитки с картонной основы. Получился моток. Свяжи его ниткой другого цвета.



3. Выдели голову фигурки и перевяжи ниткой другого цвета. Разрежь нижнюю часть заготовки.

4. Отдели пучок ниток для рук.



5. Свяжи ниткой руки и подрежь их.

6. Выдели талию и перевяжи её ниткой другого цвета.

7. Забавная фигурка девочки готова.



• **Практическая работа.** Сделай из ниток фигурку девочки.

Работа с глиной и пластилином

Глиняная посуда в форме шара

Многие предметы чайной посуды имеют круглую и овальную форму. Так, например, чайники для заварки делают в форме шара.



Что надо знать о шаре



ШАР — это геометрическое тело.

От других геометрических тел шар отличается тем, что он круглый, гладкий. Шар легко катается по столу или по полу в любом направлении.

Чайники могут быть разными по величине и по цвету. Но у всех чайников одинаковое строение: есть носик, ручка, крышка и поддон. Все эти детали чайника находятся на тулове. У многих чайников тулово по форме похоже на шар.

НО-СИК

КРЫШ-КА

ТУ-ЛО-ВО



РУЧ-КА

ПОД-ДОН

Лепка чайной посуды в форме шара

Как слепить чайник для заварки

1. Скатай заготовку в виде шара.



2. Пальцем или стекой сделай углубление и постепенно его увеличивай. Затем пригладь пальцами стенки тулова.



3. Слепи остальные части чайника — носик, ручку, поддон, крышку.



• **Практическая работа.** Слепи чайник в форме шара и укрась рисунком его тулово.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление из бумаги игрушек в форме шара

- **Вопросы.** 1. Какая из этих геометрических фигур «круг», а какая — «шар»?
2. Какая у них форма?



- **Задание.** Посмотри на эти игрушки и скажи, что у них общего.



мяч

воз-душ-ный шар-ик

ё-лоч-ны-е иг-руш-ки

Эти игрушки сделаны из разных материалов — пластмассы, стекла, резины. Нетрудно сделать игрушки в форме шара и из бумаги. Такими игрушками можно украсить помещение к новогоднему празднику, их можно повесить на ёлку или кому-нибудь подарить.

Изготовление бумажного шара из кругов

- **Вопрос.** Какого цвета бумага использована в этом изделии?

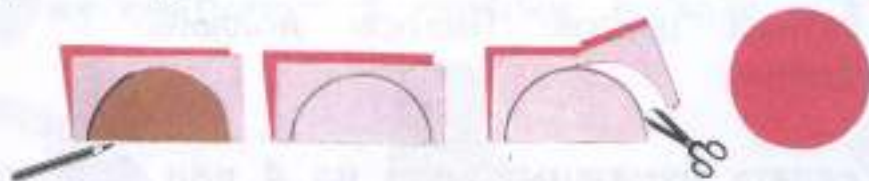
Для изготовления такого шара понадобится:

1. Бумага двух цветов.
2. Шаблон в виде половинки круга.
3. Карандаш и ножницы.



Как сделать бумажный шар из 2 кругов

1. Сложи бумагу пополам.
2. Разметь по шаблону круг.
3. Вырежи круг.



4. Найди центр в круге. Используй шаблон.



5. Надрежь круг по линии до центра.



6. Изготовь второй круг с таким же надрезом.
7. Соедини круги, как показано на рисунке.



• **Практическая работа.** Сделай бумажный шар из 2 кругов.

Изготовление шара из бумажных полос

Оригинально смотрятся шары, сделанные из полос, вырезанных из бумаги. Бумажные полосы в одном шаре могут быть одного цвета или разных цветов. Полосы должны быть одной длины.



Как сделать бумажный шар из 4 или 5 полос

1. Разметь полосы по шаблону.



2. Вырежи из бумаги полосы одного или разного цвета. При вырезании полос используй приём «разрез по длинной линии». Лезвия ножниц при разрезании бумаги не соединяй до конца.



3. Склей полоски в виде кольца.



4. Соедини кольца, как показано на рисунке.



- **Практическая работа.** Сделай бумажный шар из 4 или 5 полос.

Работа с нитками

Сматывание ниток в клубок

Нитки делают на фабриках. Для того чтобы они не спутывались, их сматывают в катушки, бобины и в мотки.



мо-ток



бо-би-на



ка-туш-ка

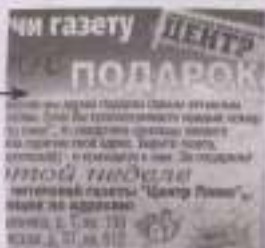
Дома мы сматываем нитки в клубки и храним их в коробках или в мешках.



клубок

Как смотать нитки в клубок на бумажный шарик

га-зе-та

бу-маж-ный
ша-рикна-ма-ты-ва-ни-е
нит-ки

клубок

• **Вопрос.** Что нужно сделать с газетой, чтобы получить бумажный шарик?

• **Практическая работа.** Смотай несколько клубков разной величины.

Третья четверть

Работа с глиной и пластилином**Применение глины для скульптуры**

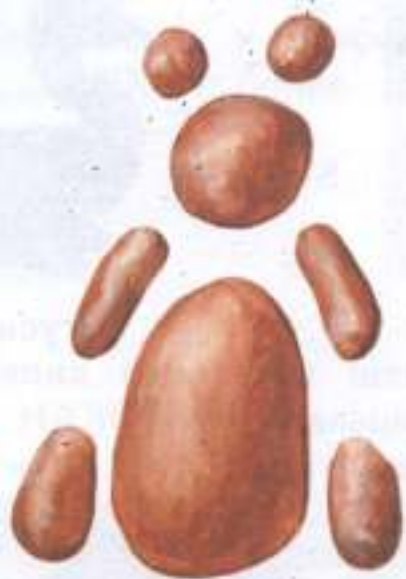
Из глины делают не только кирпичи и посуду, но и лепят всевозможные фигурки животных, птиц, рыб и человека. Такие фигурки имеют небольшой размер и предназначены для украшения дома. Их можно увидеть в музеях. Эти изображения называют **СКУЛЬП-ТУ-РОЙ**.



- **Задание.** Посмотри на маленькие скульптурки и скажи, кого ты в них узнаёшь.

Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей

Из пластилина также лепят фигурки животных, птиц, людей и растения. Одним из распространённых способов лепки является лепка из отдельных частей, то есть каждая часть фигурки лепится отдельно. Потом все части соединяются.



- **Вопросы.** 1. Из каких частей состоит фигурка «Медвежонок»? (Туловище, голова, лапы.)
- 2. Какой формы туловище?
- 3. Какой формы голова?
- 4. Сколько лап? Какую форму они имеют?
- 5. В какой части туловища расположены лапы? (В верхней и нижней.)
- 6. Что находится на голове? (Уши, глаза, нос.)

• **Практическая работа.** Изготовь все необходимые части и затем соедини их, как показано на картинке.

Лепка фигурок из целого куска пластилина

Разные фигурки можно лепить не только из отдельных частей, но и из целого куска пластилина. Это значит, что все части **вытягиваются** из целого куска пластилина.

Все эти фигурки животных, птиц, рыб сделаны из целого куска пластилина.



пластилин



петух



гусь



змея



утка



рыба

- **Задание.** Посмотри на эти фигурки. Кого ты узнаёшь? Прочитай слова.
- **Вопросы.** 1. Что ты знаешь об утке?
2. Из каких частей состоит изделие «Утка»?

Как лепить утку из целого куска пластилина

• Лепка туловища утки

1. Вылепи из пластилина овал. **ВЫТЯНИ** пальцами один конец овала. Он станет тоньше.



• Лепка шеи и туловища утки

2. **ЗАЛОМИ** более тонкий конец овала вверх.



• Лепка головы и шеи утки

3. **НАЖИМАЙ** пальцами около сгиба, и ты увидишь, как пластилин будет вытягиваться. Шея станет тоньше. Появится голова.



• Лепка клюва и хвоста

4. **ОТТЯНИ** пальцами клюв. **ОТТЯНИ** и **ЗАЩИПИ** пальцами хвост.



• **Практическая работа.** Слепи из пластилина утку.

Работа с природными материалами

ель

Что надо знать о шишках



ёлочка

Ели

Ели на опушке —
До небес макушки,
Слушают, молчат,
Смотрят на внучат.
А внучата — ёлочки,
Тонкие иголочки,
У лесных ворот
Водят хоровод.

И. Токмакова

- **Вопросы и задания.** 1. Скажи, о каких деревьях говорится в стихотворении. Где они растут?
- 2. Какие внучата водят хоровод на лесной опушке?
- 3. Что ты можешь рассказать о ели?
- 4. Вспомни, какие загадки или песенки о ёлке ты знаешь.

А это — сосна. Она изо всех сил тянется вверх —

к солнцу и свету. Вот почему в сосновом бору все деревья высокие, стройные.



сосна

ветка сосны



ветка ели



- **Задания.** 1. Назови различия между этими деревьями. (Еловые иголки короткие, а сосновые — длинные.)
- 2. Скажи, что общего у этих деревьев. (Иголки, шишки.)

Свойства шишек

Шишки состоят из чешуек. Они могут быть маленькие и большие, удлинённые и круглые, раскрытые и закрытые. Еловая шишка тонкая и длинная, а сосновая меньше и раскрыта, словно цветок. Молодые шишки имеют зелёный цвет, а когда созревают — становятся коричневыми.



еловая
шишка



сосновая
шишка

Если мы растём на ели,
Мы на месте, мы при деле,
А на лбах у ребятешек
Никому не нужно ...

(шишек)

Изделия из шишек

Фигурки человечков

Посмотри, какие смешные человечки получились из сосновой и еловой шишек. Туловище у них из шишки. У одной фигурки голова, руки и ноги сделаны из пластилина и вставлены между чешуйками шишки. У другой — в нижней части шишки отщеплены чешуйки и получились ножки.



человечек
из еловой шишки



человечек
из сосновой шишки

• **Практическая работа.** Сделай из шишек человечков.

Фигурки птиц

Лес — большой дом. На дереве в дупле живёт сова. На болоте живут утки и журавли. Всех этих птиц можно легко сделать из одной или нескольких шишек.



сова



сова



утка



журавль



лебедь

- **Вопросы и задания.** 1. Прочитай слова под картинками. 2. Где живут все эти птицы? 3. Сколько шишек использовано в каждом изделии? 4. Какие ещё материалы использованы в этих изделиях? 5. Листья каких деревьев ты узнаёшь в изделиях «Журавль» и «Лебедь»? 6. Подумай и скажи, как их сделать. 7. Какие шишки использованы в этих изделиях?
- **Практическая работа.** Сделай из шишек сову, утку, журавля и лебедя.

Композиция из шишки и листьев «Пальма»

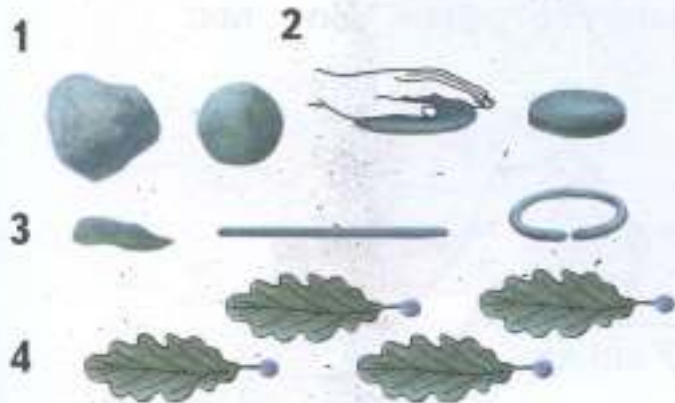
Используя еловую шишку и листья, можно сделать дерево. У детского писателя Корнея Чуковского есть сказка «Айболит». В этой сказке добрый доктор Айболит ездил в Африку лечить заболевших зверей.

...А в Африке,
А в Африке,
На чёрной Лимпопо,
Сидит и плачет
В Африке
Печальный Гиппопо.
Он в Африке, он в Африке
Под пальмою сидит
И на море из Африки
Без отдыха глядит:
Не едет ли в кораблике
Доктор Айболит?..



Рассмотри иллюстрацию к сказке, выполненную художником. На ней изображено дерево. Это пальма.

Как сделать пальму из шишки



пальма
из шишки



основание
изделия



ствол

крона

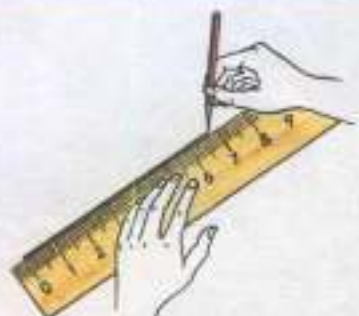
• **Практическая работа.** Сделай из шишки и листьев пальму. Смотри рабочую тетрадь (с. 38—39).

Работа с бумагой и картоном

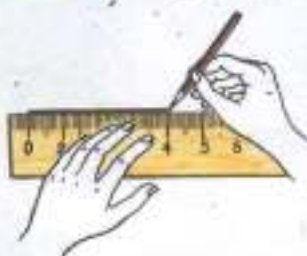
Что надо знать о линейке

ЛИНЕЙКА — это инструмент, с помощью которого:

1) проводят прямые линии:



на-клон-ны-е



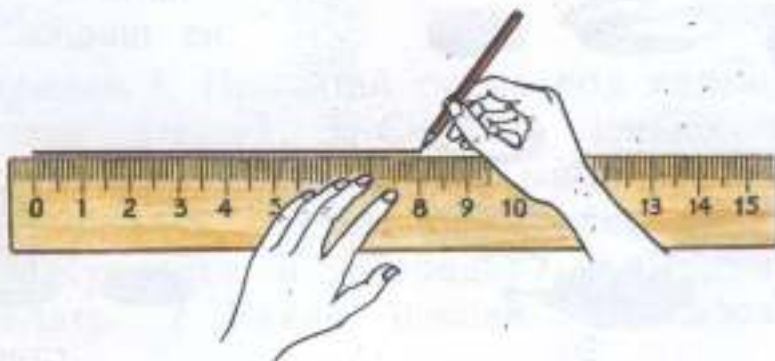
го-ри-зон-таль-ны-е



вер-ти-каль-ны-е

• **Практическая работа.** Начерти линии в разных направлениях. Смотри рабочую тетрадь (с. 40);

2) измеряют отрезок. Отсчитывать сантиметры нужно от 0. Чертить начинай от 0. Веди карандаш от деления, указывающего нужную тебе длину отрезка. Вот так:



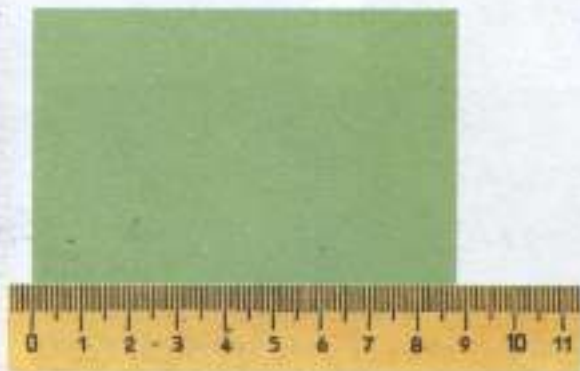
• **Практическая работа.** Начерти отрезки длиной 1 см, 5 см, 10 см. Смотри рабочую тетрадь (с. 41);

3) измеряют длину и ширину предметов. Измерения производят в сантиметрах.

ширина



• **Практическая работа.** Измерь при помощи линейки ширину прямоугольника.



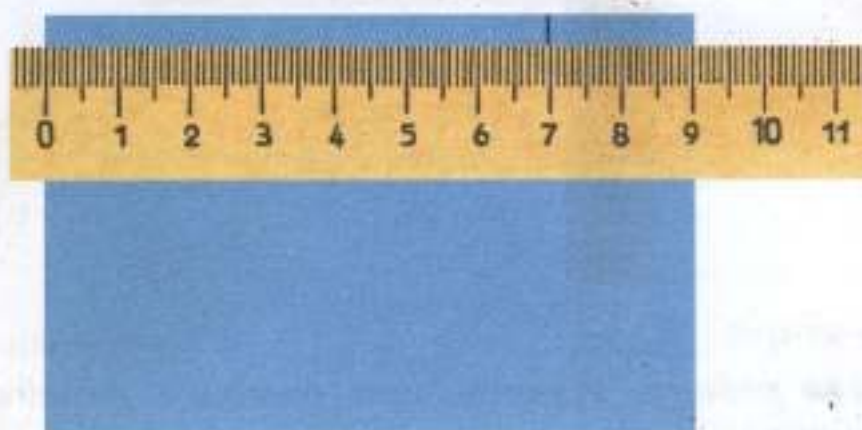
длина

• **Практическая работа.** Измерь при помощи линейки длину прямоугольника.

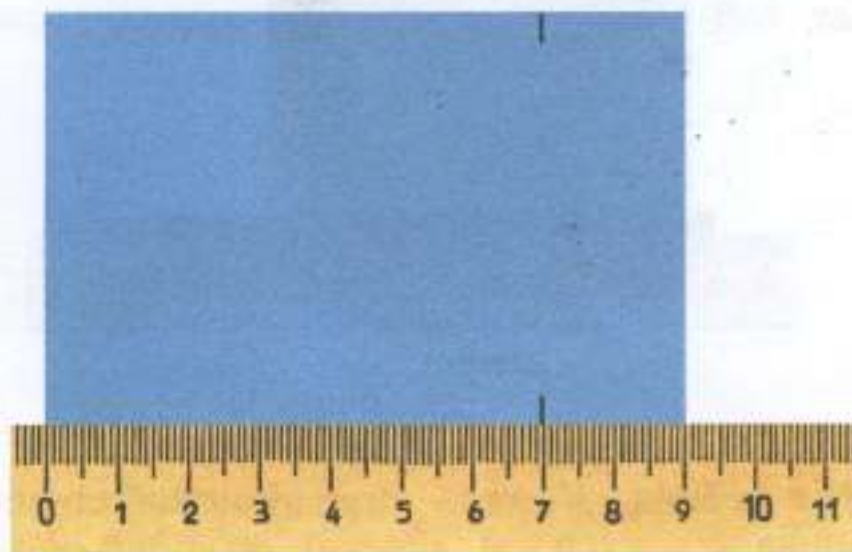
Разметка бумаги и картона по линейке

Для того чтобы получить заготовку нужного размера, необходимо разметить бумагу или картон по линейке. Делать это необходимо в такой последовательности:

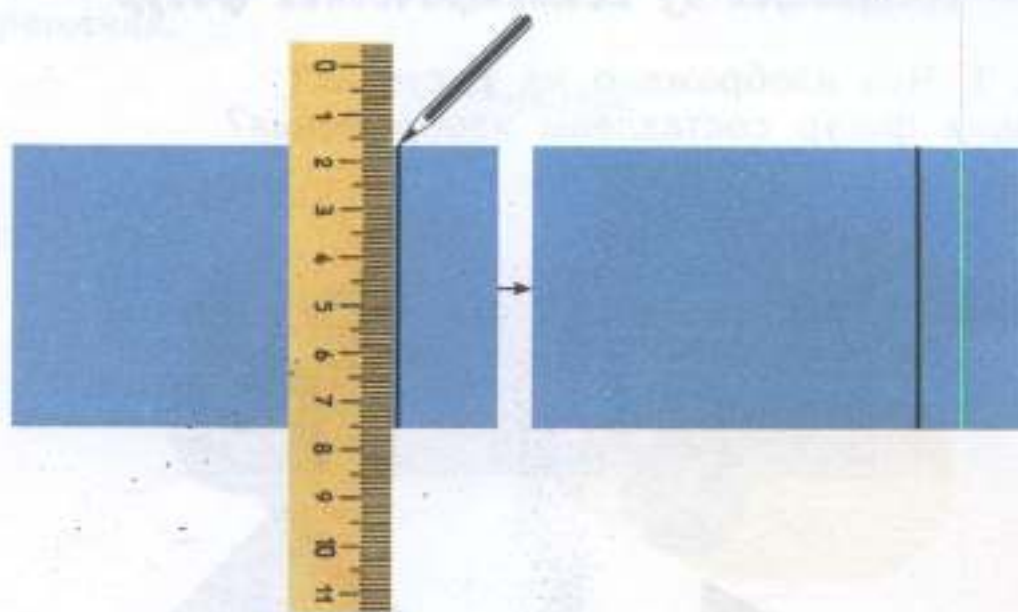
1. Возьми лист бумаги.
2. **Отмерь 7 см** на верхней кромке.



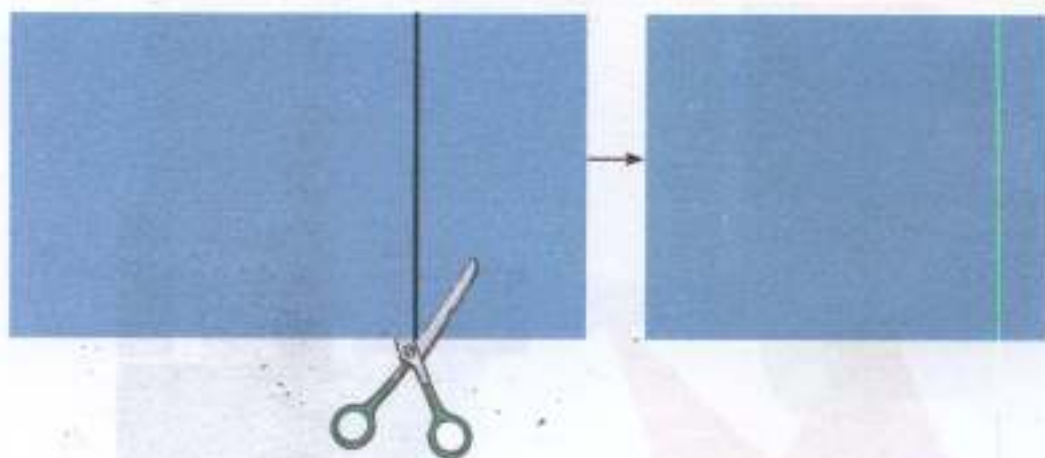
3. **Отмерь 7 см** на нижней кромке.



4. Проведи по линейке прямую линию между двумя точками.



5. Отрежь прямоугольник по линии разметки.

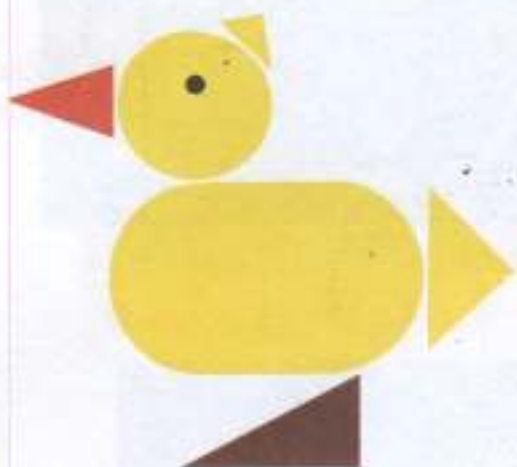


• **Вопрос.** С помощью каких ещё приспособлений можно производить разметку?

• **Практическая работа.** Произведи разметку бумаги по линейке. Разрежь бумагу по линии разметки.

Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур

- **Вопросы.** 1. Что изображено на рисунках?
2. Из каких фигур составлены изображения?



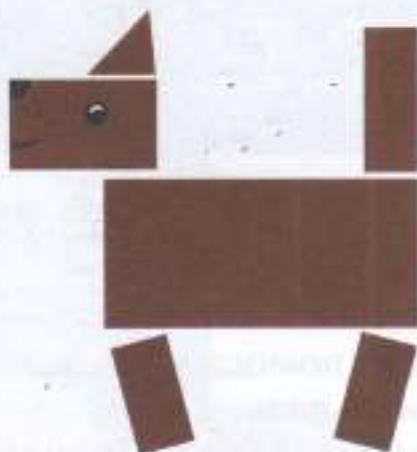
утёнок



лягушка



лиса



собака

- **Задание.** Рассмотрите аппликации «Грузовик» и «Автофургон». Назови геометрические фигуры, из которых составлены эти изображения.

грузовик



автофургон



- **Практическая работа.** Разметь по линейке и вырежи геометрические фигуры, которые ты видишь на образцах. Составь из них аппликации «Грузовик» и «Автофургон». Размеры геометрических фигур смотри в рабочей тетради (с. 42—45).

Работа с тканью

Применение и назначение ткани в жизни людей

Предметы быта и игрушки

Из ткани шьют много полезных в быту предметов и игрушки.



обивка для мебели



покрывало



одеяло



постельное белье



полотенце



игрушки

- **Задания.** 1. Рассмотрите картинки и прочитайте названия предметов.
- 2. Скажите, какие ещё предметы быта, которые шьют из ткани, ты знаешь.

Одежда

Голышок-малышок

кукла



Голышу-малышу
 Сшила понемножку,
 Малышу-голышу
 Новую одежку:
 Алую рубашку,
 Синие штаны.
 Видишь, по кармашку
 С каждой стороны.
 Сшила жёлтый колушок...
 Ай да щёголь малышок-
 Голышок!

Е. Благинина



куртка

комбинезон



шапка



тапки

• **Задание.** Рассмотрите картинки и назовите предметы, которые вы узнаете.

Из чего делают ткань

Ткань ткут из нитей. Нити делают из ВОЛОКОН, которые получают из растений или шерсти животных.



хлопчатник (хлопок)



лён



овца

После того как соберут хлопок на поле или состригут шерсть с животных, эти волокнистые материалы увязывают в большие ТЮКИ и везут на прядильную фабрику. Там из этих волокон прядут разные нити, которые сматывают в БОБИНЫ.



тюки



бобины

Далее из нитей ткут разнообразные ткани.

ткань



Свойства ткани

Цвет ткани

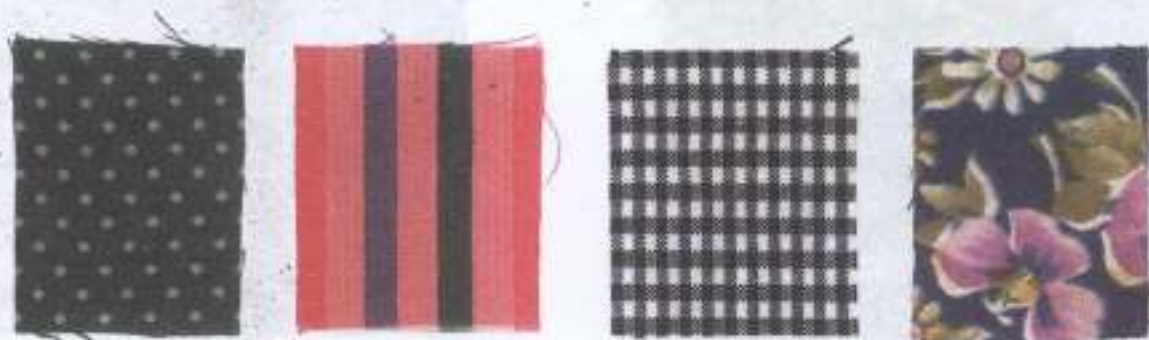
Ткани различают по окраске.

Они могут быть гладкоокрашенными, то есть окрашенными в какой-либо один цвет:



• **Задание.** Прочитай названия цветов.

А могут быть ткани с разнообразными рисунками: в горошек, в полоску, в клетку, в цветочек.



Ткани обладают различными свойствами:



мнутся



гладятся утюгом (утюжатся)



Ткань имеет **ЛИЦЕВУЮ** и **ИЗНАНОЧНУЮ** стороны.

на лицевой стороне
рисунок яркий



на изнаночной стороне
рисунок бледный



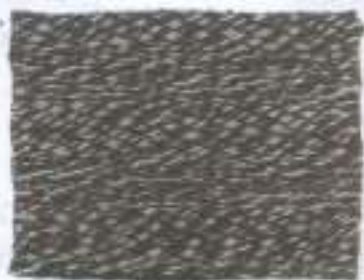
Если разные ткани потрогать рукой, то можно понять, что ткани бывают:

шероховатые, шершавые

гладкие, скользкие



толстые



тонкие

Ткани режутся ножницами



прошиваются иглками



сматываются в рулоны



Сорта тканей и их назначение

Шерстяные ткани

Самые тёплые ткани — шерстяные. Их делают из шерсти животных, чаще всего из овечьей. Никогда не спросит овечий парикмахер: «Какую желаете причёску?» Всех овец на один фасон стрижёт — наголо.

Постриглись овечки и опять пасутся на лугу, новую шерсть отращивают — до следующей стрижки.

ов-ца



Из шерстяного волокна прядут нитки, а из нитей ткut ткань. Шерстяная ткань может быть тонкой и толстой, гладкой и ворсистой, цветной и нецветной, с рисунком и без него.



Шерстяные ткани используют для пошива различных видов одежды — пальто, жакетов, брюк, юбок, платьев.



- **Задание.** Подумай и скажи, какие ещё предметы одежды можно сшить из шерстяных тканей.

Хлопковые ткани

Без тканей из хлопка мы сейчас и жизни себе не представляем. Такие ткани вырабатывают из волокон растения — хлопчатника. Плоды хлопчатника представляют собой коробочки, в которых при созревании образуется хлопковая вата. Из этой ваты на фабриках на ткацких станках и делают хлопковые ткани.



хлопчатник



образцы ткани

Ткани из хлопка лёгкие, мягкие, хорошо пропускают воздух, поэтому из этих тканей шьют летнюю одежду.



нижнее бельё



футболка, брюки

- **Задания.** 1. Подумай и скажи, какие ещё предметы одежды можно сшить из хлопковых тканей.
- 2. Составь небольшую коллекцию из кусочков хлопковых и шерстяных тканей.

Кто шьёт из ткани?

Каждая девочка и мальчик должны научиться шить. Это умение пригодится в жизни. Если оторвётся пуговица, то её нужно обязательно пришить. Разорванная ткань предметов быта, одежды требует ремонта. Оторванные детали от мягкой игрушки также можно пришить.

Многие люди любят шить для себя и для других людей. Если это становится их главной работой, то их называют портными.

Для того чтобы научиться шить, нужны терпение, аккуратность и внимание.



Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью

Для швейных работ нужны специальные инструменты и приспособления. Некоторые из них вы видите на рисунках.

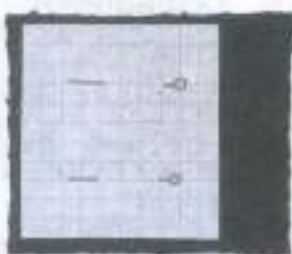
- **Вопросы.** 1. Какие инструменты помогают работать с тканью?
- 2. Как называют людей, которые шьют из ткани одежду?

Раскрой деталей изделия из ткани

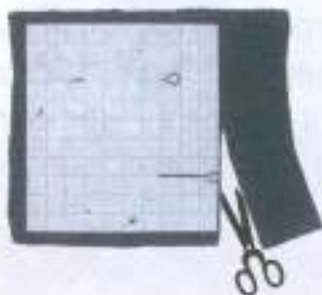
1. Для того чтобы изготовить квадрат или что-нибудь другое из ткани, сначала нужно сделать **ЛЕКАЛО** из бумаги.



2. Затем наложи лекало на ткань и приколи его к ткани **булавками**.



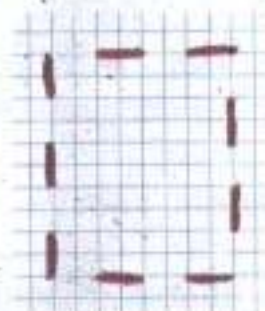
3. Возьми ножницы и вырежи ткань по краю лекала.
ВНИМАНИЕ: Ткань раскраивается только на столе.



- **Вопрос.** С чего нужно начать, чтобы раскроить ткань?
- **Практическая работа.** Раскрой два одинаковых квадратика, у которых каждая сторона была бы длиной 5 см.

Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой

Детали изделия скроены, да не сшиты. Теперь берись за иголку с ниткой и соедини детали **СТРОЧКОЙ**, состоящей из прямых **СТЕЖКОВ**.

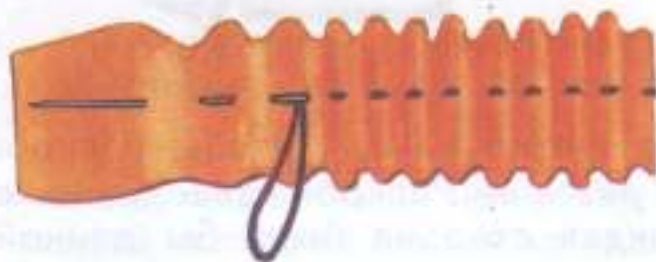


Стежки можно делать большими и маленькими, но они всегда должны быть аккуратными.

Прямые стежки имеют одинаковый вид с лицевой и изнаночной стороны. Выполняют их движением справа налево.



Иголку с ниткой при этих стежках пропускают через материю всё время вперёд до последнего стежка. Можно пропустить иголку сразу через несколько стежков и потом продёрнуть нитку — это ускорит работу.



Изготовление игольницы

Перед людьми всегда стоял вопрос, как хранить иглы. Люди придумывали разные способы хранения игл. Самый простой — игольницы.

Правила хранения игл

- Не бросай иглу, не втыкай в ткань или в свою одежду, не бери иглу в рот.
- Во время работы втыкай иглу в игольницу.
- Запасные иглы храни в игольнице.
- Не теряй иглу.

Сейчас игольницы можно купить в магазинах, но лучше сделать их самим. Игольницы можно изготовить из ткани, картона, поролона. По форме они могут быть различными — квадратными, прямоугольными, круглыми, а могут быть выполнены в виде каких-либо животных или насекомых.



- **Практическая работа.** Сделай игольницы «Котик» и «Конверт». Смотри рабочую тетрадь (с. 46—48, 50—51).

Работа с бумагой и картоном

Что надо знать об открытке

Ещё с древнейших времён существует традиция — на праздники дарить открытки. Так люди выражают свою любовь и внимание.

Самые первые открытки представляли собой небольшие листки бумаги, на которых можно было написать любое поздравление и отправить его по почте без конверта. Поэтому эти листки называли открытками — «открытое письмо». Сначала люди сами рисовали на открытке картинки, потом их стали рисовать художники, а сами открытки начали печатать большими тиражами, чтобы каждый мог поздравить с праздником своих родных и друзей.

Сейчас открытки имеют разную форму и величину. Могут быть украшены красивыми узорами и орнаментами. На открытках изображают животных, птиц, насекомых, рыб, сказочных персонажей, например Деда Мороза и Снегурочку. Часто можно встретить на открытках надписи и стихи.



открытки



- **Задание.** Назови праздники, когда люди поздравляют друг друга и дарят поздравительные открытки. (Новый год, ...)

Как сделать поздравительную открытку «Сказочный цветок»

Рассмотри образец открытки.



- **Вопрос.** Как ты думаешь, на какой праздник можно подарить такую открытку?

Основа открытки — лист белого картона или плотной бумаги, сложенный пополам. На эту основу наклеен цветок.

- **Вопрос.** Из каких деталей состоит цветок?

Вырезание из бумаги деталей цветка

При изготовлении деталей цветка и листьев используй приём симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.

1 деталь цветка



3 деталь цветка



2 деталь цветка



4 ЛИСТ



- **Практическая работа.** Сделай поздравительную открытку. Смотри рабочую тетрадь (с. 52—53).

Четвёртая четверть

Работа с пластилином**Лепка композиции к сказке «Колобок»**

Работая с пластилином, можно лепить не только отдельные предметы, фигурки, но и создавать многофигурные композиции. Если несколько фигурок разместить и закрепить на подставке, то получится КОМПОЗИЦИЯ.

Композиции можно сделать к сказкам, рассказам, стихам. Художник нарисовал ИЛЛЮСТРАЦИЮ к сказке «Колобок».



А это композиция к сказке, в которой герои сделаны из пластилина.



- **Задание.** Посмотри и скажи, из чего состоит композиция.

Как лепить лису

План работы

| | |
|--|---|
| <p>1. Голова</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Скатай овал. 2. Вытяни пальцами один конец овала. 3. Защими пальцами уши лисы. |  |
| <p>2. Туловище</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Скатай овал. 2. Заломи овал. |  |
| <p>3. Передние лапы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Скатай «колбаски». 2. Сдави «колбаски» с одной стороны. 3. Заломи «колбаски» с другой стороны. |  |
| <p>4. Задние лапы</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Скатай «колбаски». 2. Сдави «колбаски» с одной стороны. 3. Заломи «колбаски» с другой стороны. |  |
| <p>5. Хвост</p> <p>Скатай овал.</p> |  |

• **Практические работы.** 1. Слепи из пластилина колобка и лису. Смотри дополнительно рабочую тетрадь (с. 54—55).

2. Сделай композицию к сказке «Колобок» по образцу.

Работа с бумагой и картоном

Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок

Это композиция к сказке из бумаги в технике оригами. Здесь герои сделаны из бамаги.



Как складывать из бумаги колобка

Приготовь жёлтый прямоугольник 20×10 см.

1. Положи прямоугольник белой плоскостью к себе.
2. Загни одинаково все углы.
3. Согни заготовку пополам.
4. Опустни верхние углы со стороны сгиба.
5. Переверни деталь.
6. Нарисуй глаза, рот и щёки, как показано на образце.



колобок



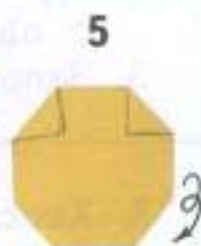
1—2



3



4



5



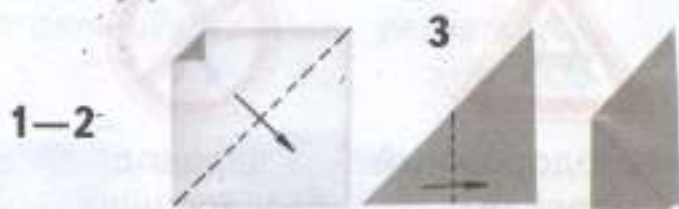
- **Задание.** Сделай колобка. Смотри дополнительно рабочую тетрадь (с. 56).

Как складывать из бумаги фигурку волка

Приготовь два серых квадрата 15×15 см, 10×10 см и клей.

Туловище

1. Возьми большой квадрат и положи его белой плоскостью к себе.
2. Согни большой квадрат с угла на угол, как показывает стрелка.
3. Отогни левый угол треугольника слева направо.



Голова

1. Возьми маленький квадрат и положи его белой плоскостью к себе.
2. Согни маленький квадрат с угла на угол, как показывает стрелка.
3. Отогни левый угол треугольника кверху наискосок.
4. Проверни деталь.
5. Нарисуй глаз, нос. Вырежи из бумаги язык и приклей его.
6. Приклей голову к туловищу.



• **Практическая работа.** Сложи из бумаги фигурку волка. Смотри дополнительно рабочую тетрадь (с. 57).

Что надо знать о дорожных знаках

По нашим улицам и дорогам каждый день мчится много машин. Чтобы не было нарушений, улицам нужно было дать язык. Сейчас на этом языке с водителями и пешеходами разговаривают улицы всех стран мира. У дорожного языка свои буквы. Это знаки.

Один знак обозначает целую фразу — дорожный сигнал.



пешеходный
переход



железнодорожный
переезд



переход
запрещён



автобусная
остановка

- **Задания.** 1. Посмотри на эти дорожные знаки и прочитай, что обозначает каждый из них. Смотри рабочую тетрадь (с. 58).
2. Какую форму имеет каждый знак?

Изготовление из бумаги указателя «переход»



На улице — не в комнате.
О том, ребята, помните.
Если ты спешишь в пути
Через улицу пройти,
Там иди, где весь народ,
Там, где надпись «переход»
Или нарисован пешеход.

1. Изготовление основы для дорожного знака.



Согни



Наклей
знак



2. Изготовление стойки указателя.



Накрути бумагу на карандаш



Склей бумагу



Отогни

Подрежь нижнюю
часть трубочки



Приклей
к основе



Соедини детали
указателя

• **Практическая работа.** Сделай дорожный указатель. Смотри рабочую тетрадь (с. 59).

Работа с текстильными материалами

Вышивка

ВЫШИВКА — один из древнейших приёмов украшения тканей. Узоры украшают предметы быта.

скатерть



наволочка на подушку



салфетка



занавеска, скатерть



Вышивка, как маленькая картина, украшает стену в квартире. Одежда, головные уборы, обувь также украшаются вышивкой.



картина



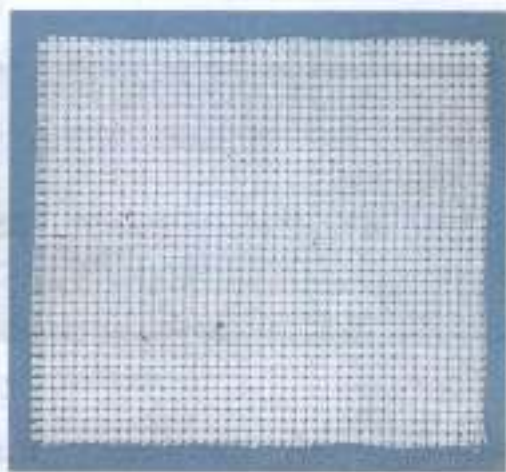
одежда



картина

головной
убор

Для вышивания используют различные ткани. Есть специальная ткань для вышивания. Она называется КАНВА.

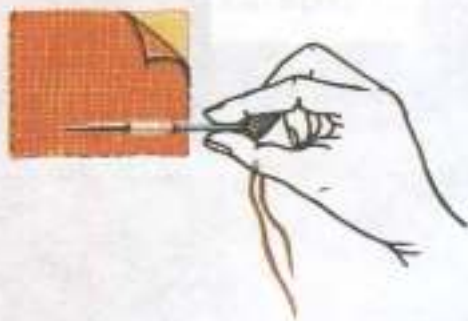


• **Задание.** Подумай и скажи, какие инструменты и материалы понадобятся для вышивания.

Приёмы вышивания нитками

1. Вышивка прямой строчкой

Научиться вышивать можно быстро, если проявить в работе терпение, внимание и освоить простейшие ручные стежки. Один из них — прямой стежок, или, как его ещё называют, «вперёд иголку». Такой стежок ты уже умеешь выполнять.



- **Задание.** Подумай и скажи, для чего применяют прямую строчку. (Для сшивания...).

Вышивание закладки из канвы прямой строчкой



- **Практическая работа.** Сделай закладку из канвы. Выполни прямой стежок. Оформи края закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки, как показано на образце.

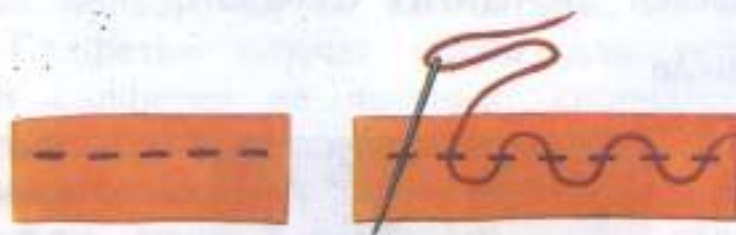
2. Вышивка стежком «вперёд иголку» с перевивом

Прямые стежки можно перевить ниткой того же или другого цвета. Они выполняются в два приёма.

Техника выполнения перевива:

1. Выполни прямой стежок. При этом между стежками оставляй расстояние в два раза меньше длины стежка.

2. После этого иглу с ниткой подводи под каждый стежок то снизу вверх, то сверху вниз.



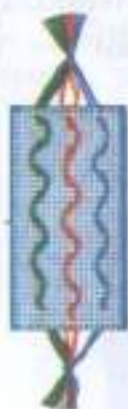
- **Практическая работа.** Выполни стежок «вперёд иголку» с перевивом сначала на бумаге, а затем — на канве.

Вышивание закладки и салфетки из канвы стежком «шнурок»

Первая работа

Вышиваю я салфетку
Разноцветною волной.
Неумело и несмело
Я вожу своей иглой.
Рядом кот Пушок сидит,
За иголочкой следит.
Видно, хочется плутишке,
Чтобы вышила я мышку.

М. Солдатенко



- **Практическая работа.** Сделай закладку и салфетку из канвы. Выполни стежок, как показано на образцах.

Работа с тесьмой

Применение тесьмы

Не зря говорят: красота изделия в отделке. Для отделки изделий используется тесьма. С древних времён люди украшают тесьмой свою одежду, головные уборы, обувь, предметы быта, игрушки. Тесьму ткут из хлопчатобумажных, шёлковых и искусственных ниток на специальной машине, которая называется **ТКАЦКИЙ СТАНОК**.



одежда



кружевная тесьма



простая тесьма

Тесьма может быть узкой, широкой, прямой, волнистой, кружевной.

Есть тесьма простая, а есть тесьма нарядная, с орнаментом из цветочков, листочков, ягод или с вытканными геометрическими элементами — точками, линиями, полосками.



геометрический орнамент



растительный орнамент

• **Вопрос.** Что означает слово «орнамент»?

Тесьма легко режется ножницами, пришивается нитками к бумаге, к ткани, наклеивается на бумагу, картон, ткань. Все эти свойства тесьмы позволяют использовать её для украшения разнообразных изделий, например настольных салфеток.

Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы

Салфетками пользуются во время еды, на них ставят посуду, вазы. Салфетки служат также для украшения дома. Изготавливают салфетки из льняных, хлопчатобумажных тканей и бумаги. Салфетки бывают разной формы — квадратные, прямоугольные, круглые, овальные, разного размера — большие и маленькие. Отделывают салфетки вышивкой, кружевом, тесьмой.



Посмотри на эти салфетки. Они сделаны из холста (льняной ткани) и украшены цветной тесьмой.



- **Практическая работа.** Сделай салфетку с аппликацией из тесьмы.

Содержание

Первая четверть

Повторение пройденного в первом классе

| | |
|---|---|
| Правила поведения и работы на уроках ручного труда | 4 |
| Общие правила организации рабочего места на уроках труда | 5 |
| Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда | 6 |

Работа с глиной и пластилином

| | |
|--|----|
| Глина — строительный материал | 10 |
| Пластилин — материал для ручного труда | 11 |
| Что надо знать о брусе | 12 |
| Правила работы с пластилином | 14 |
| Лепка из пластилина форм прямоугольных геометрических тел | 15 |
| Изготовление из пластилина брусков | 15 |
| Лепка из пластилина изделия, имеющего прямоугольную геометрическую форму | 16 |
| Лепка из пластилина молотка | 16 |

Работа с природными материалами

| | |
|--|----|
| Что делают из природных материалов | 19 |
| Заготовка природных материалов | 21 |
| Изготовление игрушек из желудей | 22 |
| Правила работы шилом | 23 |
| Изготовление игрушек из скорлупы ореха | 24 |

Работа с бумагой

| | |
|---|----|
| Виды и сорта бумаги | 26 |
| Правила работы с клеем и кистью | 28 |
| Изготовление аппликации из мятой бумаги | 29 |
| Складывание фигурок из бумаги | 30 |

Работа с картоном

| | |
|---|----|
| Применение картона | 32 |
| Сорта картона | 32 |
| Свойства картона | 32 |
| Как работать с шаблоном | 33 |
| Правила работы с шаблоном | 33 |
| Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном | 35 |
| Правила работы ножницами | 35 |
| Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий | 36 |

Работа с нитками

| | |
|--------------------------------|----|
| Свойства ниток | 38 |
| Виды работы с нитками | 39 |
| Связывание ниток в пучок | 40 |
| Пришивание пуговиц | 42 |

Вторая четверть

Работа с глиной и пластилином

| | |
|--|----|
| Применение глины для изготовления посуды | 44 |
| Глиняная посуда цилиндрической формы | 45 |
| Что надо знать о цилиндре | 45 |
| Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы | 47 |

| | |
|--|----|
| Что надо знать о конусе | 48 |
| Лепка из пластилина чашки конической формы | 50 |

Работа с природными материалами

| | |
|--|----|
| Свойства листьев | 53 |
| Аппликация из засушенных листьев | 54 |

Работа с бумагой и картоном

| | |
|--|----|
| Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации | 56 |
| Аппликация из обрывной бумаги | 56 |

Работа с нитками

| | |
|------------------------|----|
| Применение ниток | 58 |
|------------------------|----|

Работа с глиной и пластилином

| | |
|--|----|
| Глиняная посуда в форме шара | 60 |
| Что надо знать о шаре | 60 |
| Лепка чайной посуды в форме шара | 61 |

Работа с бумагой и картоном

| | |
|---|----|
| Изготовление из бумаги игрушек в форме шара | 62 |
| Изготовление бумажного шара из кругов | 62 |
| Изготовление шара из бумажных полос | 64 |

Работа с нитками

| | |
|---------------------------------|----|
| Сматывание ниток в клубок | 65 |
|---------------------------------|----|

Третья четверть

Работа с глиной и пластилином

| | |
|---|----|
| Применение глины для скульптуры..... | 66 |
| Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей..... | 67 |
| Лепка фигурок из целого куска пластилина..... | 68 |

Работа с природными материалами

| | |
|---|----|
| Что надо знать о шишках..... | 70 |
| Свойства шишек..... | 71 |
| Изделия из шишек..... | 71 |
| Композиция из шишки и листьев «Пальма»..... | 73 |

Работа с линейкой

| | |
|--|----|
| Что надо знать о линейке..... | 74 |
| Разметка бумаги и картона по линейке..... | 76 |
| Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур..... | 78 |

Работа с тканью

| | |
|---|----|
| Применение и назначение ткани в жизни людей..... | 80 |
| Из чего делают ткань..... | 82 |
| Свойства ткани..... | 83 |
| Сорта тканей и их назначение..... | 86 |
| Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью..... | 88 |
| Раскрой деталей изделия из ткани..... | 89 |
| Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой..... | 90 |
| Изготовление игольницы..... | 91 |
| Правила хранения игл..... | 91 |

Работа с бумагой и картоном

Что надо знать об открытке.....92

Четвёртая четверть**Работа с пластилином**

Лепка композиции к сказке «Колобок».....94

Работа с бумагой и картоном

Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок.....96

Что надо знать о дорожных знаках.....98

Изготовление из бумаги указателя «переход».....98

Работа с текстильными материалами

Вышивка.....100

Приёмы вышивания нитками.....102

Работа с тесьмой

Применение тесьмы.....104

Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.....105

Учебник предназначен для работы в классе

Учебное издание

Кузнецова Людмила Анатольевна

ТЕХНОЛОГИЯ

Ручной труд

2 класс

Учебник для общеобразовательных организаций,
реализующих адаптированные основные
общеобразовательные программы

Руководитель Центра специальных форм образования *С. В. Соцевич*
Зам. руководителя по редакционно-издательской работе *М. А. Зыкова*
Зав. редакцией литературы по коррекционной педагогике *О. А. Бандарчук*
Редакторы *А. В. Бабурин, Н. А. Куликова, А. В. Китова*
Ответственный за выпуск *А. В. Китова*
Оформление художника *Ю. В. Клименко*
Художники *А. А. Рагачёва, К. Ю. Швеиц, О. В. Кузьмина*
Художественный редактор *Л. Г. Елифанов*
Техническое редактирование
и компьютерная вёрстка *А. Б. Этиной*
Корректоры *Е. Н. Александрова, А. А. Сазонова*

Налоговая льгота —

Общероссийский классификатор продукции ОК 005-93—953000. Изд. лиц. Серия ИД № 05824
от 12.09.01. Подписано в печать 08.04.2016. Формат 84×108^{1/16}. Бумага офсетная.
Гарнитура рубленая. Печать офсетная. Уч.-изд. л. 5,45+вкл. 2,02.
Доп. тираж 2000 экз. Заказ № 2725.

Акционерное общество «Издательство «Просвещение».
127521, Москва, 3-й проезд Марьиной рощи, 41.

Отпечатано в ОАО «Можайский полиграфический комбинат».
143200, г. Можайск, ул. Мира, 93.

www.oaoipk.ru, www.oaoipk.pf Тел.: (495) 745-84-28, (49538) 20-685

В состав учебно-методического комплекта «Технология. Ручной труд» для 2 класса входят:

- Учебник «Технология. Ручной труд. 2 класс» с методическими рекомендациями (автор Л. А. Кузнецова)
- Рабочая тетрадь «Технология. Ручной труд. 2 класс» (автор Л. А. Кузнецова)

Данный УМК предназначен для обучающихся с интеллектуальными нарушениями и обеспечивает реализацию требований Адаптированной основной образовательной программы в предметной области «Технологии».



ISBN 978-5-09-038221-2
9 785090 382212


ПРОСВЕЩЕНИЕ
ИЗДАТЕЛЬСТВО