

СОГБОУ «Духовщинская школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
протокол № 1 от
«29» августа 2023 г

СОГЛАСОВАНО:
«28» августа 2023 г.
Зам. директора по УР
_____ Н. Н. Аксёнова

УТВЕРЖДАЮ:
«30» августа 2023 г.
Директор
_____ Е.А. Агапова

ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
художественно-эстетического направления
«Весёлая мастерская»
для 1 - 4 классов
на 2023- 2024 учебный год

Составители: учитель Бочулинская Н. Д.
учитель: Семенкова М. А.

Духовщина

2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Пояснительная записка

II. Содержание обучения

III. Календарно – тематическое планирование

I. Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Весёлая мастерская» составлена на основе Федеральной адаптированной основной образовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Программа имеет художественно – эстетическое направление.

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) (I')-IV классов «Час здоровья» в 1 - 4 классах рассчитана на 1 час в неделю. Количество часов в год – 33 часа в 1 классе, 34 часа в 2- 4 классах.

Цель;

- создание условий для творческой самореализации обучающихся, для развития творческих способностей ребенка, через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

Задачи;

- познакомить с видами и свойствами материалов и инструментами, необходимыми для изготовления поделок, научить применять их в работе;
- познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- обучить специфике технологии изготовления поделок из бумаги, ткани и ниток, природного и бросового материала, пластилина;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать умение контактировать со сверстниками в совместной творческой деятельности;
- прививать интерес к искусству, развивать творческие способности и познавательную активность обучающихся;
- содействовать решению задач эстетического воспитания, воображения, художественного вкуса через понимание прекрасного;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- воспитывать экологически разумное отношение к природным ресурсам.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по курсу внеурочной деятельности «Весёлая мастерская»

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- осознание себя как члена общества;
- понимание красоты в искусстве и окружающей действительности;
- формирование внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;

Примерные планируемые результаты

Минимальный уровень

- знать название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин, природные материалы;
- знать название и назначение ручных инструментов, уметь ими пользоваться;
- знать и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с инструментами;
- выполнять устные инструкции учителя;
- уметь размечать материал с помощью шаблона;
- складывать бумагу и ткань по образцу;
- вырезать изделие по шаблону;
- соединять детали с помощью клея;
- изготавливать простые изделия с помощью учителя.

Достаточный уровень

- знать название и назначение материалов, и способы их обработки;
- знать и использовать различные технологии при выполнении работы;
- правильно пользоваться ручными инструментами, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;

- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- выполнять приёмы разметки, определять название детали, материал, из которого она изготовлена, форму, размеры;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу, проявлять творческую самореализацию при оформлении работы;
- уметь работать в коллективе

Воспитательный потенциал курса внеурочной деятельности «Весёлая мастерская» заключается в следующем:

- привитие обучающимся трудового и эстетического воспитания
- воспитание любви к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- формирование эстетического вкуса, чувства прекрасного, позитивного отношения к окружающему миру;
- формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности.

II. Содержание курса «Весёлая мастерская»

1 класс

Вводное занятие.

Изделия из природного материала

Работы в мозаичной технике с использованием крупяных и макаронных изделий, салфеток и кусочков рваной бумаги, пластилина, яичной скорлупы.

Объемные игрушки из бумаги.

Работа с нитками.

Игрушки из ваты.

Игрушки из яиц.

Открытки, картины, панно, апплицированные различными материалами: кожей, сухоцветами, тканью, бумагой, трикотажными нитками.

Общая коллективная работа для выставки.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (тесты)
1	Изделия из природного материала	5	
2	Изделия в технике «Мозаика»	8	
3	Объёмные игрушки	13	
4	Работа с разными материалами	4	
5	Работа с солёным тестом	3	
	Итого:	33	

2 класс

Работа с бумагой и картоном

Работа с природным материалом.

Работа с пластилином.

Работа с тканью и нитками.

Работа с разными материалами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (тесты)
1	Работа с природным материалом	3	
2	Работа с пластилином	5	
3	Работа с бумагой и картоном	10	
4	Работа с тканью и нитками	4	
5	Работа с разными материалами	12	
	Итого:	34	

3 класс

Работа с бумагой и картоном (10 ч)

Беседа об истории происхождения бумаги, виды бумаги и картона, соблюдение правил по технике безопасности.

Художественные приёмы складывания бумаги, виды аппликаций (обрывная, объёмная, мозаика). Практические занятия, изготовление поделок.

Работа с природным материалом (3 ч)

Понятие о флористике. Технология заготовки природных материалов. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов. Художественные приёмы изготовления поделок и картин из природных материалов. Панно из семян «Подсолнух». Изготовление животных из желудей, шишек, каштанов.

Работа с пластилином (6 ч)

Рассказ об истории лепки и профессии скульптора. Лепка животных по образцу. Виды лепки (лепка конструктивным способом, налипным способом, лепка из целого куска вытягиванием, выпуклая аппликация). Изготовление поделок.

Работа с тканью и нитками (6 ч)

Беседа из истории ткани. Виды тканей. Аппликация из ткани. Из истории ниток. Виды ниток. Куклы из ниток. Изготовление поделок из ниток.

Художественное творчество (5 ч)

Беседа о цветных карандашах и акварели. Техника рисования акварелью. Тренировочные упражнения. Изготовление поделок с элементами раскрашивания.

Вырезание из бумаги (5 ч)

Вырезание геометрических фигур по шаблону. Ознакомление с техникой симметричного вырезания. Симметричное вырезание по шаблону. Ажурное вырезание салфетки по трафарету.

Итоговое занятие. Конкурс творческих работ.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (тесты)
1	Работа с бумагой и картоном	10	
2	Работа с природным материалом	3	
3	Работа с пластилином	6	
4	Работа с тканью и нитками	6	
5	Художественное творчество	5	
6	Вырезание из бумаги	5	
	Итого:	35	

**4
кла
сс
Раб
ота
с
бум**

агой и картоном 13 ч

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем.

Знакомство с техникой квиллинг – узоры из бумажных полосок. Правила работы с бумагой в технике квиллинга. Конструирование из основных форм квиллинга: «капля», «треугольник», «долька», «квадрат». «завитки». Коллективная работа. Панно в технике квиллинг.

Объемное моделирование и конструирование из бумаги путем складывания. Техника оригами. Закладки – монстрики в технике оригами.

Работа с картоном. Бумажное конструирование.

Работа в технике «торцевание». Приёмы работы. Практические упражнения в изготовлении изделий в данной технике.

Работа с природным материалом 5 ч

Демонстрация образцов, иллюстраций, дидактического материала. Правила сбора семян растения. Безопасность труда. Практические занятия.

Работа с тканью и нитками 4 ч

Виды и свойства ниток. Способы изготовления изделий из ниток. Изготовление аппликаций и игрушек из ниток.

Плетение из ниток 6 ч

История возникновения макраме. Презентация «Искусство макраме». Знакомство с техникой макраме, материалы и инструменты. Виды узлов в макраме. Способы плетения узлов. Практические упражнения в плетении узлов в технике макраме. Выполнение изделий (брелков) в данной технике.

Вырезание из бумаги 3ч

Практические упражнения в правильном складывании бумаги и вырезывании симметричных фигур из бумаги. Силуэтное вырезание животных по трафарету. Коллективная работа.

Работа с разными материалами 4 ч

Способы пришивания пуговиц. Виды декоративных бантов. Коллективная работа в технике мозаика из разных материалов «Дерево дружбы». Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы (тесты)
1	Работа с бумагой и картоном	13	
2	Работа с природным материалом	5	
3	Работа с тканью и нитками	4	

4	Плетение из ниток	6	
5	Вырезание из бумаги	3	
6	Работа с разными материалами	4	
	Итого:	35	

III. Календарно-тематическое планирование в 1 классе

(33 часа, 1 час в неделю)

№ урока	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов	Дата	
			по плану	по факту
Изделия из природного материала. 5 ч.				
1	Вводное занятие. Принятие правил работы в группе. Знакомство с целями и задачами кружка.	1	2.09	
2	Экскурсия в парк.	1	9.09	
3	Что растет на грядке? Загадки об овощах. Овощные фантазии. Поделки из овощей.	1	16.09	
4	Экибана – искусство составления букетов. Букет из осенних листьев, ягод, цветов.	1	23.09	
5.	Аппликация из осенних листьев. Аквариумные рыбки. Белочка.	1	30.09	
Изделия в технике «Мозаика» 8 ч.				
6	Панно – пейзаж из кусочков рваной бумаги.	1	7.10	
7	Панно – мозаика «Мои любимые сказочные герои», выполненное из салфеток, скатанных в шарики.	1	14.10	
8	Панно – мозаика с использованием макаронных изделий.	1	21.10	
9	Панно – мозаика с использованием крупяных изделий.	1	28.10	
10	Мозаичная техника. Составление рисунка.	1	11.11	

11	Панно – мозаика из пластилиновых шариков.	1	18.11	
12	Мозаика из скорлупы яиц. Нанесение скорлупы на рисунок – основу.	1	25.11	
13	Мозаика из скорлупы яиц. Раскрашивание.	1	2.12	
Объемные игрушки 13 ч.				
14	История возникновения бумаги. Игрушка из бумаги «Лиса».	1	9.12	
15	Игрушка «Лягушонок».	1	16.12	
16	Игрушка – стаканчик «Зебра».	1	23.12	
17	Какие бывают нитки? Игрушка из ниток «Цыпленок»	1	30.12	
18	«Цыпленок». Завершение работы.	1	20.01	
19	Удивительный материал – вата. «Лебедь белая плывёт ...» Игрушка из ваты.	1	27.01	
20	Зайчик из ватных шариков.	1	3.02	
21	Зайчик из ватных шариков. Окраска изделия.	1	10.02	
22	Экскурсия. Лепим из снега.	1	24.02	
23	Игрушки из яиц. Правила подготовки яиц к работе. «Зайка»	1	2.03	
24	«Цыпленок». «Мышка».	1	9.03	
25	«Рыбка». «Ежик».	1	16.03	
26	Береги братьев наших меньших. Коллективная работа «Мои друзья».	1	23.03	
Работа с разными материалами 4 ч.				
27	Знакомство со свойствами материалов.	1	6.04	
28	Изготовление сувенирной открытки в технике аппликации.	1	13.04	
29	Панно из цветных тканевых лоскутков.	1	20.04	
30	Экскурсия «Учимся красоте природы».	1	27.04	
Работа с солёным тестом 4ч.				
31	Технология изготовления изделий из соленого теста: замешивание, сушка, окраска.	1	4.05	

32	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста.	1	11.05	
33	Панно «По щучьему веленью» из соленого теста. Окраска изделия.	1	18.05	
34	Итоговое занятие	1	25.05	

**Календарно-тематическое планирование во 2 классе
(34 часа, 1 час в неделю)**

№ урока	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов	Дата	
			по плану	по факту
Работа с природным материалом. 3ч.				
1	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	1	2. 09.	
2	Панно из семян и крупы.	1	9. 09.	
3	Объемные композиции из природных материалов.	1	16. 09.	
Работа с пластилином. 5ч.				
4	Из истории глиняной игрушки.	1	23. 09.	
5	Лепка сложных форм различными способами.	1	30. 09.	
6	Лепка сложных форм различными способами.	1	7. 10.	
7 - 8	Интерьер комнаты. Мебель.	2	14. 10. 21.10	
Работа с бумагой и картоном. 10ч.				
9	Вводное занятие. Как появилась бумага.	1	28. 10.	
10	Симметричное вырезание. Гирлянда.	1	11.11	
11	Симметричное вырезание. Гирлянда.	1	18. 11.	
12	Круговая композиция. «Такие разные снежинки»	1	25. 11.	
13	Композиция. «Такие разные снежинки»	1	2.12	

14	Прорезы, создающие объемность. «Ежик»	1	9. 12.	
15	Объемные изделия с щелевым замком.	1	16. 12.	
16	Елочные игрушки.	1	23. 12.	
17	Птицы из полосок.	1	30. 12.	
18	Птицы из полосок.	1	20.01	
Работа с тканью и нитками. 4ч.				
19	Плоские игрушки из ткани.	1	27. 01.	
20	Плоские игрушки из ткани.	1	3.02	
21 -22	Подарки к празднику.	2	10.02 17.02	
Работа с разными материалами. 12ч.				
23	Из истории мозаики.	1	24.02	
24- 25	Мозаика из кусочков пластиковых трубочек. «Букет»	2	2.03 9.03	
26 - 27	Мозаика из карандашных стружек. «Животные».	2	16.03 23.03	
28 - 29	Мозаика из газетных комков. «Козлики на лугу».	2	6.04. 13.04	
30	Мозаика из ватных шариков. «Старик лесовик»	1	20.04	
31	Объемное плетение из двух полосок. «Гармошка».	1	27.04	
32	Коврик из полосок бумаги.	1	4.05	
33	Изготовление открытки по замыслу.	1	11. 05.	
34	Изготовление открытки по замыслу.	1	18. 05.	
35	Итоговое занятие.	1	25.05	

**Календарно – тематическое планирование в 3 классе
(34 часа, 1 час в неделю)**

№ урока	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
Работа с бумагой и картоном 10 ч				
1.	Вводное занятие. Виды бумаги и картона. Соблюдение правил по технике безопасности.	1	2.09	

2.	Художественное моделирование из бумаги путем складывания из квадрата.	1	9.09	
3.	Из истории аппликации. Обрывная аппликация.	1	16.09	
4.	Обрывная аппликация «Поросенок».	1	23.09	
5.	Объемная аппликация. Аппликация из скрученной бумаги «Лилия».	1	30.09	
6.	Объемная аппликация из гофрированной бумаги «Филин на ветке».	1	7.10	
7.	Знакомство с техникой «Мозаика».	1	14.10	
8.	Мозаика из газетных комков. Поделка «Барашек».	1	21.10	
9.	Мозаика из яичной скорлупы «Бабочка».	1	28.10	
10.	Мозаика с использованием семечек «Дерево».	1	11.11	
	Работа с природным материалом 3 ч			
11.	Понятие о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев и цветов.	1	18.11	
12.	Панно из семян «Подсолнух»	1	25.11	
13.	Изготовление животных из желудей, шишек, каштанов.	1	2.12	
	Работа с пластилином 6 ч			
14.	Лепка. Из истории лепки. Рисунок на пластилине.	1	9.12	
15.	Профессия скульптора. Лепка животных по образцу.	1	16.12	
16.	Лепка конструктивным способом из разных частей «Парусник».	1	23.12	
17.	Лепка налипным способом «Павлин»	1	30.12	
18.	Лепка из целого куска вытягиванием. Фигурки фантастических существ.	1	20.01	
19.	Выпуклая аппликация из пластилина «Кошки»	1	27.01	
	Работа с тканью и нитками 6 ч			
20.	Из истории ткани. Виды тканей. Аппликация из ткани.	1	3.02	
21.	Аппликация из ткани «Петушок».	1	10.02	
22.	Из истории ниток. Виды ниток. Куклы из ниток.	1	17.02	
23.	Изготовление кукол из ниток.	1	24.02	
24.	Поделка из ниток «Осьминог».	1	2.03	
25.	Поделка из ниток «Три поросёнка».	1	9.03	
	Художественное творчество 5 ч			
26.	Беседа о цветных карандашах и акварели. Техника рисования акварелью. Тренировочные упражнения.	1	16.03	
27.	Сюжетное рисование с элементами аппликации «Мой сад»	1	23.03	
28.	Мозаика из карандашных стружек «Чудо – дерево».	1	6.04	
29.	Мозаика из ватных комочков «Собачка»	1	13.04	
30.	Мозаика из кусочков поролона. «Ягода-малина».	1	20.04	
	Вырезание из бумаги 5 ч			
31.	Вырезание геометрических фигур по шаблону	1	27.04	
32.	Симметричное вырезание по шаблону.	1	4.05	
33.	Симметричное вырезание «Белочка с сердечком»	1	11.05	

34.	Ажурное вырезание салфетки по трафарету.	1	18.05	
35.	Итоговое занятие. Конкурс творческих работ.	1	25.05	

**Календарно – тематическое планирование в 4 классе
(34 часа, 1 час в неделю)**

№ урока	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол-во часов	Дата	
			По плану	По факту
Работа с бумагой и картоном 13 ч				
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ при работе с колющими и режущими инструментами, клеем.	1	2.09	
2.	Знакомство с техникой квиллинг – узоры из бумажных полосок.	1	9.09	
3.	Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы.	1	16.09	
4.	Конструирование из основных форм квиллинга: «капля», «треугольник», «долька», «квадрат». «завитки».	1	23.09	
5.	Коллективная работа. Панно в технике квиллинг.	1	30.09	
6.	Объемное моделирование и конструирование из бумаги путем складывания. Техника оригами	1	7.10	
7.	Закладки – монстрики в технике оригами.	1	14.10	
8.	Бумажное конструирование. Игрушки из бумажных полосок.	1	21.10	
9.	Моделирование из картона. Рамочка для пейзажей.	1	28.10	
10.	Работа в технике «торцевание». Приёмы работы.	1	11.11	
11.	Практические упражнения в изготовлении и приклеивании маленьких торцовок.	1	18.11	
12.	Торцевание из бумаги по контуру. Композиция «Цыплёнок».	1	25.11	
13.	Торцевание из бумаги по контуру. Композиция «Сердечко».	1	2.12	
Работа с природным материалом 5 ч				
14.	Правила сбора семян растения. Безопасность труда.	1	9.12	
15.	Аппликация из семян растений «Филин»	1	16.12	
16.	Поделка из шишек «Ёжик»	1	23.12	
17.	Композиция из желудей «Цветы».	1	30.12	
18.	Мозаика из манной крупы «Фрукты»	1	20.01	
Работа с тканью и нитками 4 ч				
19.	Аппликация из фетра «Котёнок»	1	27.01	
20.	Аппликация из ниток «Одуванчики»	1	3.02	
21.	Изготовление помпонов из ниток.	1	10.02	
22.	Коллективная поделка из помпонов «Гусеница».	1	17.02	
Плетение из ниток 6 ч				

23.	История возникновения макраме. Презентация «Искусство макраме».	1	24.02	
24.	Знакомство с техникой макраме, материалы и инструменты.	1	2.03	
25.	Виды узлов в макраме. Способы плетения узлов.	1	9.03	
26.	Плетение цепочек из узлов.	1	16.03	
27.	"Стрекоза" в технике макраме.	1	23.03	
28.	Брелок в технике макраме.	1	6.04	
	Вырезание из бумаги 3ч			
29.	Симметрия в природе. Варианты вырезания листьев.	1	13.04	
30.	Силуэтное вырезание животных по трафарету.	1	20.04	
31.	Коллективная композиция из бумажных листьев.	1	27.04	
	Работа с разными материалами 4 ч			
32.	Способы пришивания пуговиц.	1	4.05	
33.	Виды декоративных бантов	1	11.05	
34.	Мозаика из разных материалов «Дерево дружбы»	1	18.05	
35.	Рефлексия изученного материала. Выставка творческих работ.	1	25.05	